ÖRÜMCEK ADAM

47

K.D.V Dahil
150 LİRA

B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

47

Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma
ve Yayıncılık Ltd.Şti. adına sahibi

YILMAZ ÇETİNER

Genel Yayın Danışmanı
ve Yönetim Kurul üyesi

SAMET KOÇYİĞİT

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
ve Genel Koordinatör

SELİM BARLAS

ONBEŞ GÜNDE BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi; Başmusahip Sok.
Tek Han Kat.4 Cağaloğlu - İst.
Tel: 522 01 91 - 527 27 42

Kapak baskısı : Tek Ofset A.Ş.
İç baskı Afa Matbaacılık
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

Görünmeyen Kız

PETER PARKER, SON DERECE SIKICI BİR TOPLANTIDA, GAZETESİ İÇİN FOTOĞRAF ÇEKMEYE ÇALIŞIYORDU.

ONA HER ZAMAN OLAY YERİNDE RASTLAMAK ÇOK ŞAŞIRTICI BİR ŞEY DEĞİL.

AMA DAVETLİLER ARASINDA JANET (İNTİKAM BİRLİĞİNDEN ARI) VE SUSAN STORM RİÇARDS (MUHTEŞEM DÖRTLÜ GRUBUNDAN GÖRÜNMEZ KIZ)....

PEKİ, ŞİMDİ DİYECEKSİNİZ Kİ, HER ZAMAN OLAY FOTOĞRAFLARI ÇEKEN PETER PARKER'İN, SOSYETE ÇEVRESİNDE NE İŞİ VAR?..'

..OLDUĞUNU DUYUNCA HAK VERİRSİNİZ.

BAKALIM OLAYLAR NE GÖSTERECEK?..

NE SIKICI... PARKER'İN ŞANSI İŞTE... HAFTALARDIR BÖYLE GÜZEL GÜN OLMADI. BENSE KAPALI YERDE DEDİKODU SÜTUNU İÇİN RESİM ÇEKİYORUM

BAYAN RİÇHARDS, TELEFON.

HAVYAR BİLE SEVMEM. ÇİĞ BALIK YUMURTASI... ÖÖÖ...

BEN BU İŞLER İÇİN YARATILMAMIŞIM.

HER RESİM ÇEKİŞİMDE...

--BİRİ SURATIMA BİR KAMERA UZATIP RESMİMİ ÇEKMEYE KALKSA NE YAPARDIM DİYE DÜŞÜNÜRÜM.

HERHALDE HOŞLANMAZDIM...

BAŞKALARININ ÖZEL HAYATI BENİ İLGİLENDİRMEZ...

AMA EKMEK PARASI.

BEN SUE RİÇARDS. SELAM ALİŞİYA

SAKİN OL ALİŞİYA! SÖYLE, NE OLDU?

YOO.

OLAMAZ

HEMEN GELİYORUM

NE OLDU ACABA? BAYAN RİÇARDS'IN YÜZÜ KAĞIT GİBİ BEMBEYAZ OLDU.

BİR TERSLİK OLDUĞUNU ANLAMAMAKİMKANSIZ...

BELKİ ÖNEMLİ BİR ŞEY DEĞİLDİR.

EMİN OLMAK İÇİN PEŞİNE TAKILMALIYIM.

KONU HER NE İSE...

..ONU ÇOK TELAŞLANDIRDI...

SANTRAL PARKA DOĞRU GİDİYOR.

TAKSİ-TAKSİ

OLDU!..

O KADAR MEŞGULDU Kİ ÖRÜMCEK TELSİZİ ÇANTASINA YAPIŞTIRDIĞIMI FARKETMEDİ. ÇANTASI YANINDA ....

..OLDUKÇA ONUN YERİNİ BULABİLİRİM

ÜSTÜNÜ DEĞİŞTİRDİKTEN SONRA...

TRAFİK İŞİME YARADI...

BAYAN RİÇARDS, BENDEN ÖNCE TAKSİYE BİNDİĞİ HALDE BENDEN UZAĞA HENÜZ GİDEMEMİŞ...

BELKİ BÜTÜN BU GÜRÜLTÜ BOŞUNA. BELKİ SÜPERMARKETTEN İSTEDİĞİ ŞEYLERİ GÖNDERMEDİLER.

BELKİ SEVİMLİ DEV, SOKAK SERSERİLERİNDEN SÜRPRİZ PAKET ALDI...

ZAMAN KAYBEDİYOR BİLE OLSAM, O PARTİDEN UZAKLAŞMAYA DEĞER.

EĞER ZENGİNLİĞİN BEDELİ BUYSA...

..BEN FAKİR OLMAYI YEĞLERİM.

NEYSE, BENİ FARKETMEDİ...

BU BİNA HİÇ YABANCI DEĞİL. ACABA NEDEN?

ÖRÜMCEK TELSİZİM AYNI NOKTADA DURDU DEMEK KİMERDİVEN ÇIKIYOR.

ÇOK GÜZEL EĞER BURAYA GELİYORSA.

BU HAVALANDIRMA PENCERESİNDEN HER ŞEYİ DUYARIM.

KİMSENİN ÖZEL HAYATINA KARIŞMAYANA BAKIN.

HEEY! BU KADIN ALİŞİYA MASTERS...

"SEVİMLİ DEVİN ARKADAŞI KÖR HEYKELTRAŞ ---"

ALİŞİYA! HEMEN GELDİM. SANA BİR ŞEY OLDU MU?

AH SUE! ÇOK ÜZGÜNÜM.

ÜZÜLME ALİŞİYA. HER ŞEY YOLUNA GİRECEK.

BANA HER ŞEYİ BAŞINDAN ANLATSANA.

OĞLUNA BAKMAM İÇİN BANA GÜVENDİN.

AMA BEN BAŞARAMADIM

"MARKETTEN DÖNMÜŞTÜK. ANAHTARI KİLİDE SOKAR SOKMAZ BİR TERSLİK OLDUĞUNU ANLADIM,

"AMA ARTIK ÇOK GEÇTİ."

"KAPI AÇILDI. FRANKLİN İLE BENİ STÜDYOYA FIRLATTILAR. KORKUDAN DİLİM TUTULDU ---"

"İMDAT BİLE DİYEMEDİM ---"

"FRANKLİN BAĞIRDI AMA SONRA SESİ HAFİFLEDİ. ODAYI BİR KOKU KAPLADI."

"KLOROFORM ---"

"ONA DOĞRU KOŞTUM"

OOH!

"AMA BİRİ ÇELME TAKTI."

"O KADAR KORKMUŞTUM Kİ. BU YABANCILAR KİM BİLİR BİZE NE YAPACAKTI?"

AAAHHRR!

KALK AYAGA!

KIMSIN? NE İSTİYORSUN?..

KAPA ÇENENİ BEBEK! SENDENİLENİ YAP!..

YOKSA CANIN YANAR!

SUE RİÇARDS'I BURAYA ÇAĞIR. ONUNLA TEMAS KURACAĞIMIZI SÖYLE.

"VE SANA TELEFON ETTİM..."

FRANKLİN'İ ALARAK GİTTİLER.

SUE!..

BEN BAKARIM

PING.

TEYBİNİ ÇALIŞTIRACAĞIM. BÖYLECE KONUŞMAYI BANDA ALMIŞ OLURUZ...

İŞE YARAR.

ALO... BEN SUSAN!

OĞLUNUZ ELİMİZDE...

ONU SAĞ İSTİYORSAN DEDİĞİMİ YAPACAKSIN. POLİS VE SÜPER KAHRAMAN YOK!.. AKSİNİ YAPARSAN.....

..BİR DAHA OĞLUNU GÖREMEZSİN!

HARLEM'DE MAĞİ BANKASI VAR. DOĞUNUN EN BÜYÜK BANKASI. ORAYI BİZİM İÇİN SOYACAKSIN...

ANLADIM.

KONUŞMA BİTTİKTEN SONRA...

TANRIM?

ÇOK HAYDUT GÖRDÜM, AMA BUNLAR SÜPER. İSTESE DE İSTEMESE DE SUE RİÇARDS'A YARDIM EDECEĞİM. İÇİMDEN BİR SES, BANA İHTİYACI OLACAĞINI SÖYLÜYOR...

OĞLUNUN HAYATI SÖZ KONUSU...

HATA YAPMAMAM GEREKİYOR...

BU İŞİN GERİYE DÖNÜŞÜ OLMAZ. ÇOK İYİ BİR PLAN HAZIRLAMALIYIM.

YARIM SAAT SONRA ALİ-ŞİYA'NIN STÜDYOSUNDAN EPEY ÖTEDE ---

KIRMIZI FERRARİ SPOR BİR ARABA, ESKİ BİR EVİN ÖNÜNDE DURDU...

VE SUSAN STORM RİÇARDS, KENDİNİ YABANCI BİR DÜNYADA BULDU...

HERKES ONA BAKIYORDU--

ONA DÜŞMAN GÖZÜYLE BAKIYORLARDI. HUZURSUZDU. KORKUYORDU--

ÜÇ KAT YUKARDA SPENSER JARRET, DUVARA YASLANMIŞ, BEKLİYORDU.

BULUNMURSAMAZ DURUŞ, NUMARAYDI.

ASLINDA PATRONUNUN BANKASINI KORUMAKLA GÖREVLİYDİ...

FAKAT...

ÖNE?..

EN SAĞLAM KALP BİLE VÜCUTSUZ BİR ELBİSENİN YÜRÜDÜĞÜNÜ GÖRSE GÜM GÜM ATMAYA BAŞLAR--

HELE ELBİSE KENDİNE GELİYORSA-

HAYAL Mİ GÖRÜYORUM, YOKSA HAYALETLER Mİ BASTI BURAYI? HERKİMSE...

-ÖLECEK!..

HAYALLAH! ELBİSE O KADAR YENİ Kİ ÖZEL İŞLEMDEN GEÇİRMEYE ZAMAN OLMADI.

BEN GÖRÜNMEZ OLDUM, AMA ELBİSEM --

SUE'NUN TEPKİSİ SÜRPRİZ OLDU... VE...

-ETKİSİNİ GÖSTERDİ...

TANRIM! ELBİSE CANLIYMIŞ...

BANA SALDIRIYOR!

O ANDA İÇERDE...
NELER OLUYOR ORADA ?..
SİLAH SESLERİ DUYDUM. SPENSER DE ACAYİP HAYKIRIYOR.
KAPIDAN GİRENİ VURUN !..
İMKANSIZ...
SUE RİÇARDS'IN MANYETİK GÜÇ ALANI, BİR KALKAN GİBİ ÖNCE MUHAFIZI HAKLADI. SONRA KAPIYI KIRDI...
VE SİLAHLI ADAMLARI HAKLADI.
SERSERİLER NELER OLDUĞUNU ANLAYAMAMIŞLARDI.
GÖRÜNMEZ KIZ İŞİ BİTİRMEYE ÇALIŞIYORDU...
FAKAT NE YAZIK Kİ SOKAK KAVGALARINDA TECRÜBESİ YOKTU...
HERKESİ HAKLAYAMAMIŞTI.
ZAMANINDA AYRILMAYI BİLİRİM.
KAÇMAK VARKEN DURUP KAFAMI KIRDIRAMAM !
MORGAN'A HABER VERMELİYİM. KARARGAHINI SÜPER GÜÇLER BASTI. GÖRÜNMEZ KIZDAN BAŞKASI OLAMAZ BU.
MORGAN GERÇEĞİ ÖĞRENİNCE O KIZ, YAPTIĞINA PİŞMAN OLACAK...

YUKARDA.

BU İŞ TAHMİNİMDEN DE KOLAY OLDU. AMA BENİ HİÇ RAHATLATMADI.

İYİ Kİ ÖZEL UNİFORMAM ÇANTAMDAYDI. KEŞKE DAHA AZ GÖZE ÇARPAN BİR GİYSİ OLSAYDI...

AMA ÇARESİ YOK Kİ...

NE ÇOK PARA. MİLYONLARCA DOLAR.

FRANKLİN'İ KURTARACAK — YA DEĞER.

ŞİMDİLİK ORTALIKTA POLİS GÖRÜNMÜYOR.

ÇANTA DA NE KADAR AĞIR.

ŞİMDİ YANKİ STADYUMUNA. BÜYÜK BİR KARŞILAŞMA VARMIŞ.

İKİNCİ OYUN BAŞLAMADAN ORADA OLMALIYIM. O NE?.

BU GÖZLER!..

ÖRÜMCEK ADAM!..

YOKSA REGAN'I MI BEKLİYORDUN?

ÇABUK DIŞARIYA! HEMEN!..

OYUN OYNAYACAK DURUMDA DEĞİLİM.

OĞLUNUN BAŞINA GELENLERİ BİLİYORUM. SANA YARDIMA GELDİM...

BURNUNU SOKARSAN ONU ÖLDÜRÜRLER.

BELKİ, AMA BU ŞEKİLDE ONU GERİ ALABİLECEĞİNE İNANIYOR MUSUN?

FRANKLİN'İ TUTTUKLARI SÜRECE MUHTEŞEM DÖRTLÜYÜ KULLANACAKLAR. O ÇOCUK ONLARIN GEÇİŞ BİLETİ OLACAK...

ONU ASLA BIRAKMAZLAR.

BİLİYORUM ÖRÜMCEK.

AMA BAŞKA NEYAPABİLİRİM Kİ?

ONU SAĞ SALİM GERİ ALACA-GIZ!..

HEMEN HAREKETE GEÇELİM.

MORGAN GİBİ AZILI BİR HAY-DUT, SOYUL-MAYI HAZME-DEMEZ. HELE BU BİR BA-YANSA...

ÖRÜMCEK KONUŞUR-KEN FERRARİ-NİN PEŞİNE MAVİ BİR KADİLLAK TAKILMIŞTI.

BUNLAR MORGAN'IN ADAMLARIYDI...

ADALETİ YERİNE GETİRECEKLERDİ.

SEN O SPOR ARABAYI ARA JOMO. BEN BİNAYA BAKAYIM.

BİZİ SOYANI YAKALAR-SAN HEMEN VUR!..

ÖRÜMCEK HİSLE-RİM BİRDENBİ-RE KABARDI. AMA NEDENİ BELİ.

KURŞUNLAR, MA-SUM İNSANLARA ZARAR VERECEK.

"EN İYİSİ, ONLARI ENGELLE-MEK..."

SCOK!

BOK!

VE TAV-ŞAN GİBİ KAÇMAK.

GAZLA BA-YAN RİÇARDS. KAÇALIM BURDAN!

AĞ TOPLARIM BU İKİ ADAMIN HESABINI GÖRDÜ. AMA GERİSİ VARDIR...

KIRMIZI ARABA BİR DK GİBİ İLERİYE DOĞRU FIR-LADI.

MORGAN'IN ADAMLARI PEŞLERİNE DÜŞMEKTE GECİKMEDİ.

SUE DELİ GİBİ SÜRÜYORDU...

GAZ PEDALINI SÜREKLİ KÖKLÜYOR, ARABALAR ARASINDA ADETA DANSEDİYORDU...

SÜRÜCÜLERİ ÇOK İYİ. ATLATAMIYORUM.

ÖRÜMCEK. DİREKSİYONA GEÇ!

NEE?.. AMA...

TARTIŞMA!..

DEDİĞİMİ YAP!

PİŞMAN OLACAKSIN!..

SOLA DÖN ÖRÜMCEK!..

YAVAŞ OL! ŞANZUMANI DAĞITACAKSIN!..

ŞEY. HAYIR YANİ BEN ŞİMDİ...

İMDAT!..

GÜZEL. TAM PEŞİMİZDELER.

ŞİMDİ TAMAM!..

GÖRÜNMEZ MANYETİK ALANIMLA O SERSERİLERE BİR RAMPA YAPAYIM.

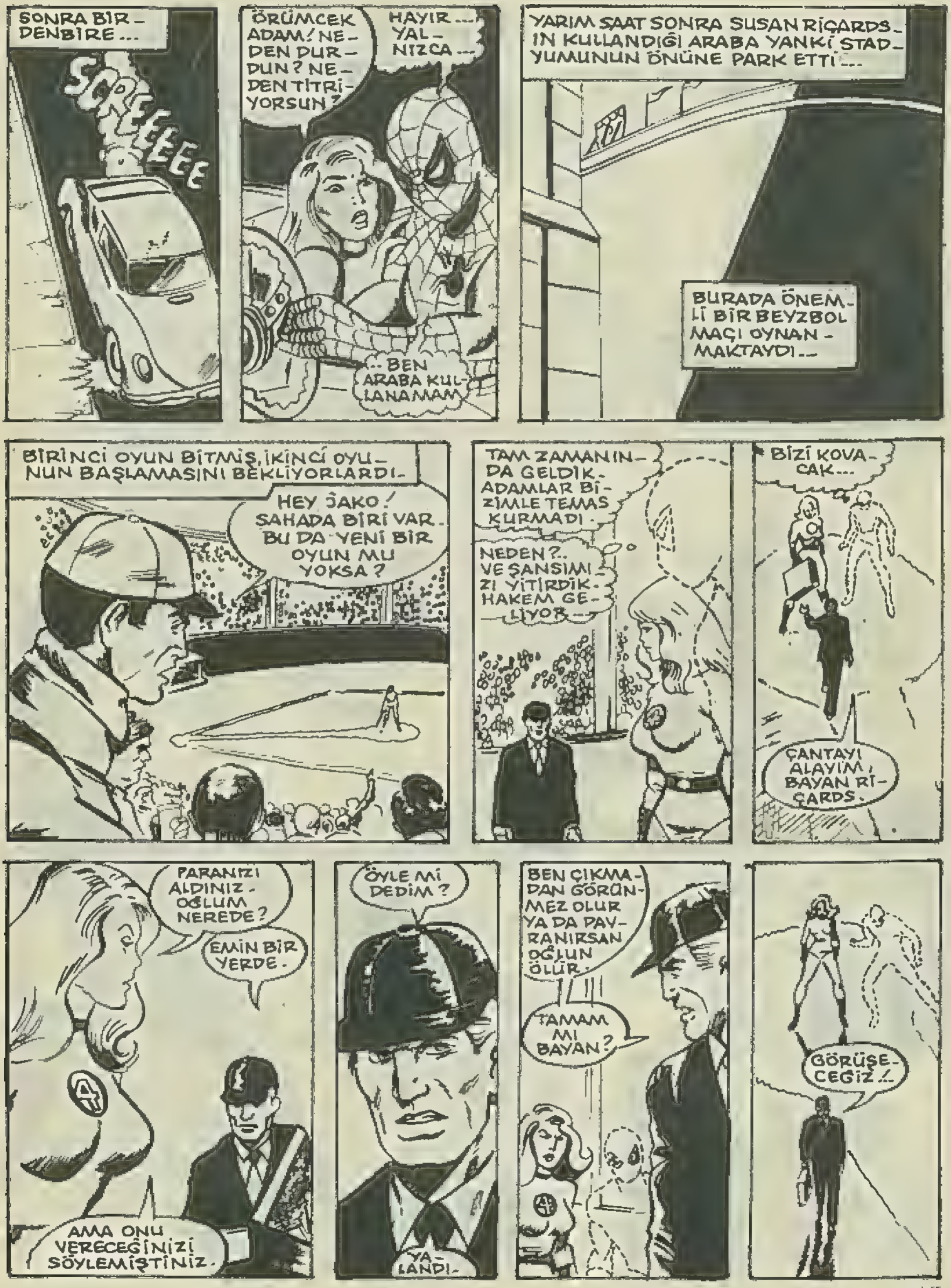
HAVDUTLAR NE OLDUĞUNU ANLAYAMADAN...

...HAVADA UÇTULAR.

KISA BİR UÇUŞ OLMUŞTU BU.

VE HEMEN İNİŞE GEÇMİŞLERDİ. BOŞ BİR BİNAYA ÇARPARAK DURDULAR, SONRA DA...

SKRAAMM


SONRA BİR-DENBİRE...
SCREEEEEE
ÖRÜMCEK ADAM! NEDEN DURDUN? NEDEN TİTRİYORSUN?
HAYIR... YALNIZCA...
...BEN ARABA KULLANAMAM
YARIM SAAT SONRA SUSAN RİÇARDS-IN KULLANDIĞI ARABA YANKİ STADYUMUNUN ÖNÜNE PARK ETTİ...
BURADA ÖNEMLİ BİR BEYZBOL MAÇI OYNANMAKTAYDI...
BİRİNCİ OYUN BİTMİŞ, İKİNCİ OYUNUN BAŞLAMASINI BEKLİYORLARDI.
HEY JAKO! SAHADA BİRİ VAR. BU DA YENİ BİR OYUN MU YOKSA?
TAM ZAMANINDA GELDİK. ADAMLAR BİZİMLE TEMAS KURMADI.
NEDEN?.. VE ŞANSIMIZI YİTİRDİK. HAKEM GELİYOR...
BİZİ KOVACAK...
ÇANTAYI ALAYIM, BAYAN RİÇARDS.
PARANIZI ALDINIZ. OĞLUM NEREDE?
EMİN BİR YERDE.
AMA ONU VERECEĞİNİZİ SÖYLEMİŞTİNİZ.
ÖYLE Mİ DEDİM?
YALANDI.
BEN ÇIKMADAN GÖRÜNMEZ OLUR YA DA PAVRANIRSAN OĞLUN ÖLÜR.
TAMAM MI BAYAN?
GÖRÜŞECEĞİZ!..

YEDEK OYUNCULARIN OLDUĞU TARAFA DOĞRU GİDİYOR.

BAYAN RİÇARDS, İNŞALLAH BENİ GÖRÜNMEZ TUTAR.

BAŞKA BİRİNİ GÖRÜNMEZ YAPMAMIŞTIM HİÇ. ÇOK ZOR DAYANAMAYACAĞIM.

AMA FRANKLİN İÇİN DAYANMALIYIM...

BAŞARDIM. ARTIK KENDİMİ GÖREBİLİYORUM.

UMARIM BAYAN RİÇARDS İYİDİR. CESUR KADINMIŞ...

O SIRADA SAHADA...

BEN ELİMDEN GELENİ YAPTIM.

ŞİMDİ SIRA SENDE DOSTUM.

ANLAMIYORUM. ÇOCUK HIRSIZI ÇIKIŞA GİTMİYOR. ÖNCE HAKEM CEKETİNİ ÇIKARDI. ŞİMDİ DE TRİBÜNDE DOLAŞIYOR...

O KADININ ELİNDE DE AYNI ÇANTADAN VAR...

GARİP! BİR SÜRÜ İNSANDA AYNI ÇANTADAN VAR. BU BİR TESADÜF OLAMAZ. ÇOCUK HIRSIZLARI BİR TÜR OYUN OYNUYORLAR.

BURASI POLİS DE KAYNASA HANGİ ÇANTANIN İÇİNDE PARA OLDUĞUNU KESTİREMEZLER.

İŞTE, ADAMIM STADYUMU TERKEDİYOR. İYİ Kİ PETER PARKER KILIĞINA GİRDİM.

ÖRÜMCEĞİ HEMEN FARKEDERLERDİ...

AMA PETER PARKER FARKEDİLMEZ...

METROYA DOĞRU GİDİYOR ADAM.

ŞİMDİLİK İYİ GİDİYOR, AMA BİLİNMEZ.

ONU KORUMAYI GÖZE ALAMAM. BELKİ NORMAL İNSAN BELKİ DE SÜPER HAİNDİR.

ESKİ TREN BÜYÜK BİR GACIRTIYLA MANHATTAN HARLEM NEHRİNE DOĞ-RU YOLA KOYULDU...

BU ŞEKİLDE BİRİNİ İZLEMEYE ALIŞIK DE-ĞİLİM. KEŞKE ÖRÜM-CEK TELSİZİMİ KULLANA-BİLSEM...

AMA ON-LARDA ELEKTRO-NİK TA-RAYICI VARMIŞ

BU KEZ TELSİZ BENDE, ALI-CI DA SUE'DA. BEN BU SERSERİYİ İZLEYECE-ĞİM, O DA BENİ...

EVET... ADAM TREN-DEN İNDİ...

HIMM! TREN BOŞALANA KADAR BEKLEDİ...

ŞİMDİ DE TÜ-NELİN KALDIRI-MINDA YÜRÜYOR...

YÜRÜYÜŞ İÇİN HİÇ DE CAZİP BİR YER DEĞİL. NEYSE Kİ BU GÖLGELER ARASINA RA-HATÇA SAK-LANIRIM.

BAKIYORUM DA ADAM BAYAĞI KURNAZ...

BU SESDE NEDİR?

TAN-RIM!

BAŞKA BİR TREN!

ÖRÜMCEK HIZIMLA KURTULDUM. BİR SA-NİYE GEÇ KALSAYDIM TAHTALI KÖYDEYDİM.

FİDYECİYE O KADAR DALMIŞIM Kİ TRENİN GELDİĞİNİ DUYMADIM.

TÜNEL BOMBOŞ!

NE BE-YİNSİZ-MİŞİM...

SONUNDA ONU KAY-BETTİM İŞTE!

BELKİ SEN KAY-BETTİN, AMA BEN KAYBETMEDİM.

NEE?..

YOO! SESLER GAİPTEN GELMEDİ.

BAYAN RİÇARDS!

GÖRÜNMEZ KIZ OLDUĞUMU UNUTTUN MU?

HENÜZ GELDİM.

ADAMIMIZ RAYLARIN ÖBÜR TARAFINDAKİ GİZLİ BİR KAPIDAN KAYBOLDU...

SEN BANA KAPIYI GÖSTER!

O SERSERİLERE UNUTAMAYACAKLARI BİR DERS VERELİM-"

ARKADAŞLAR, BAŞARDIK! GÖRÜNMEYEN KIZ SAYESİNDE ÜÇ MİLYONU KOLAYCA ALDIK.

MUHTEŞEM DÖRTLÜ ARKAMIZDA OLDUKTAN SONRA BİZE KARADA ÖLÜM YOK.

HOOP!

ŞEY, AFEDERSİNİZ. KAPIYI VURMAK İSTEMİŞTİM, GÜCÜMÜ AYARLAYAMADIM...

ÖRÜMCEK ADAM!

ÜNLÜ OLMAK NE GÜZEL...

YOKSA BAŞKA BİRİNİ Mİ BEKLİYORDUNUZ?

SEN ŞAKALARINA DEVAM ET. BEDELİNİ BU ÇOCUK ÖDEYECEK.

YAVRUMA ELİNİ SÜREMEZSİN!

DEYZİ!

OOH!

UYUYOR... GÜZEL...

UYANDIĞINDA BU KABUS SONA ERECEK GÜZELİM.

ÇOK MERAK EDİYORUM ÇOCUKLAR.

BU SİLAHLAR DEV TİMSAHLARI VURMAK İÇİN Mİ?

BAKIN!.. GÖRÜNMEZ KIZ BU...

AARRGH!

SAVAŞIRKEN GÖRÜNMEMELİYİM!

BU KALABALIKTA YARATACAĞIM MANYETİK ALAN EPEY İŞİME YARAYACAK.

GÜCÜNÜZ KÖR KIZLARA M....

..YOK-SA ÇOCUKLARA MI YETİYOR,HA?

DAHA EŞASLI BİRİYLE DÖĞÜŞMEYE NE DERSİNİZ?

BWAM

APTAL APTAL KONUŞMA SOYTARI!..

BU SİLAH DAKİKADA BİN ATIŞ YAPAR.

GÖRÜRSÜN SEN!..

O NE?..

..ARTIK SANA YARARI YOK...

KIYMETLİ SİLAHINLA DAKİKADA BİR MİLYON ATIŞ YAPSAN DA...

OOOFF!...

GERÇEĞİ KABUL EDİN ÇOCUKLAR!.. O HARİKA BİR TAKIMIN ELEMANI, BENSE OLAĞANÜSTÜ ÖRÜMCEK ADAM!..

BİZİ YENMENİZE İMKAN YOK.

BİRAZ SONRA...

FRANKLİN! HER ŞEY BİTTİ HAYATIM. ANNEN SENİ EVE GÖTÜRECEK!..

GARİP! HERKES YERDE, AMA ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİL ÇALIYOR!

ÖRÜMCEK! ARKANA BAK!

O NE?..

BAYAN RİCARDS'IN MANYETİK ALANI BENİ DUVARDAN ÇEKİYOR. AMA NİYE?

SEBEP BİR SANİYE SONRA ANLAŞILDI. MORGAN'IN ADAMLARI, BU KEZ PATRONLARI İLE BİRLİKTE GELMİŞLERDİ... ELLERİNDEKİ....

..MAKİNELİ TÜFEKLERLE ODAYI TARADILAR.

SAKLANMAK İÇİN İYİ BİR YER BULMUŞSUNUZ. AMA SİZİ BULMAKTA GECİKMEDİM.

BENİ SOYMANIN CEZASINI....

..ÇEKECEKSİNİZ...

MORGAN BAK!

SİLAHLARIMIZ ATEŞTEN KIPKIRMIZI OLDU, AMA BİR SONUCA VARAMADIK.

BURADA GÜVENCEDEYİZ.

EĞER SUE'NUN MANYETİK ALANI YOK OLURSA İKİMİZ DE ÖLÜRÜZ.

ATEŞE DEVAM! KADİN TÜKENMEK ÜZERE!..

DEVAM EDİN! SONUNDA KESİLECEK!

HAKLI... GÜCÜMÜ ÇOK FAZLA ZORLADIM.

TÜKENMEK ÜZEREYİM.

AH REED! SEVGİLİM!..

MANYETİK ALANI İRADESİYLE TUTMAYA ÇALIŞAN SUE, BAYILMAK ÜZEREYDİ...

O ANDA TÜNELİN İÇİNDE BİR TREN DURDU...

İÇİNDEN KAPTAN JAN DEVOLFUN BAŞKANLIĞINDA BİR TAKIM ÇIKTI...

EVET BAYLAR!

ELLER YUKARI! POLİS!

NE YAPACAĞIZ?

NE YAPABİLİRİZ Kİ?

SAYIMIZ AZ. SİLAHLARIMIZ DA İŞE YARAMAZ BİR HALDE!

AFERİN MORGAN!

ONLARA HAKLARINI SÖYLE, MANKUS.

SONRA HEPSİNİ TUTUKLA!

KAÇIRILIŞ HAKKINDA İFADENİZİ ALACAĞIZ BAYAN RİÇARDS.

ÖNCE OĞLUMU EVE GÖTÜREBİLİR MİYİM KAPTAN?

TABİİ. BİR MEMUR SENİ EVE BIRAKIR.

ZAHMET ETMEYİN, BEN GİDERİM.

SANA ÇOK ŞEY BORÇLUYUM, ÖRÜMCEK ADAM.

SAĞOL.

BENİM İÇİN ZEVKTİ...

BANA ARTIK SUE DE, TAMAM MI?

GÖRÜŞÜRÜZ.

OLDU SUE. HERNE DEYSEN GÜLEGÜLE.

NASIL KAYBOLUYOR BİR TÜRLÜ ANLAYAMIYORUM.

BANA BU PLANDAN SÖZ ETTİĞİNDE DELİ OLDUĞUNU SANMIŞTIM...

AMA BAŞARDIK. SEN SERSERİLERİN YERİNE GİDERKEN ÜZERİNDEKİ TELSİZLE SENİN YERİNİ BULDUK. HEM GİZLİ YERİ BULUP MORGAN'I DA YAKALADIK...

İYİ İŞ BAŞARDIK SAYENDE ÖRÜMCEK. SAYENDE.

BENİM SAYEMDE Mİ?..

OLUR ŞEY DEĞİL VALLA...

BU MACERANIN SONU

SAĞIRLAR İÇİN YAPAY KULAK

Amerika'da sağırların belirli sesleri duymasını sağlayan Yapay Kulak geliştirildi. Los Angeles'teki House Ear Enstitüsü'nde geliştirilen ve 3M adlı bir şirket tarafından üretilen harika aracın piyasaya sürülmesi ve kullanılması Amerikan Hükümetince de onaylandı. Gıda ve İlaç Örgütü FDA'nın (Food and Drug Administration) verdiği izinden sonra, iç kulağa yerleştirilen küçük cihaz 5000 dolara satışa sunuldu. Edinilen bilgiye göre Yapay Kulak adı verilen ve tıpta yeni bir çığır açacağı belirtilen araç, sağırların sadece otomobil kornası, telefon ve kapı zili gibi belirli sesleri duymasına yarıyor, iki parçadan meydana gelen ve bir parçası iç kulağa, diğeri de kulak arkasına yerleştirilen minik cihaz, insanın 5 duyusundan biri olan işitmeyi elektrik akımından faydalanarak sağlıyor. Ancak konuşmaların tam olarak anlaşılmasında yararlı olmuyor.

HORLAMA REKORU

İngiltere'de yaşa an ve motor gürültüsü kadar yüksek bir ses tonunda horlayan Melvin Switzer, "Guinnes Rekorlar Kitabı"nın yeni baskısında yer alacak. Bir tersane işçisi olan bu kişinin, horlarken çıkardığı sesin şiddeti 82 desibel olarak ölçüldü. Bu ses şiddetinin, bir motosiklet motorunun çıkardığı sese eşit olduğu belirlendi. Switzer'in karısı Julie ise eşi ile aynı yatakta rahatlıkla uyuyabildiğini, çünkü sol kulağının sağır olduğunu ve sürekli sağa dönük yattığını söyledi.

Yağmurla tanışmayan tek kent

Dünyada, yağmurla tanışmamış tek yerleşme bölgesi, Şili'nin Atadama Çölü'ndeki Calama kasabasıdır. Bu küçücük kente, henüz tek damla yağmur bile düşmemiştir. Kasaba halkı, el sanatlarıyla geçinir ve suyu başka yerlerden sağlanır.

ÖLDÜRÜCÜ RÜYALAR

Amerika'da yapılan bir araştırma, bazı insanların rüya görürken kalplerinin durduğunu ortaya çıkardı. Bazı durumlarda rüya gören kişinin kalbi dokuz saniye gibi oldukça uzun bir süre duruyor. Stanford Üniversitesi araştırmacılarından doktor Anne Gillis'e göre, kalbin 9 saniye süreyle çalışmaması, ender olarak şiddetli kalp krizi ve ölüme de yol açabiliyor. Nedeni bilinmeyen uykuda ani ölüm olaylarının bir bölümüne, muhtemelen heyecanlı rüyalırın yol açtığı belirtildi.

Video-Kitap

Bir yapıtı, yazarın görüntüsü ile izleme, çağdaş edebiyat yaklaşımının yeni yöntemlerinden biri haline geldi. Fransa'da büyük yazarların eserleri, yazarın görüntüsüyle ve sesiyle video kasetlerine kaydedildi. Ve satışa çıkarıldı. Fransız yazar Danielle Delorme'un video-kitap dizisi olan "Temoins"in büyük ilgi görmesi üzerine, çok sayıda tanınmış yazarın eseri videoya alınmaya başlandı.

"Sığırcık"lar hızla çoğalıyor

Çevre kirliliğinden hiç etkilenmeyerek büyük bir hızla çoğalan ve 2000 yılında tüm dünyayı saracakları anlaşılan sığırcık kuşları, ornitologlar (kuş bilimciler) tarafından ilgiyle inceleniyor.

Ornitologlar, 22 cm boyunda ve yaklaşık 70 gr. ağırlığında olan benekli, sivri gagalı bu kuşların sayısının, dünyadaki insan sayısına eşit olduğu görüşünde birleşiyorlar.

Soğukların başlamasıyla, sıcak güney ülkelerine göç eden sığırcık kuşları, göç sırasında kesinlikle çiftleşmede bulunmazlar. Hatta bu arada, erkek kuşların tüyleri, dişi kuşlarınkine benzemeye bile başlar. Ancak bu devre sonunda, sığırcıklar, büyük bir hızla yeniden üremeye başlarlar. İtalya, bu kuşların çokluğundan, sığırcığı, "korunmaya alınmış kuşlar" listesinden çıkardı.

Tüm uzmanların, 2000 yılında dünyamızı dolduracaklarına inandıkları bu ilginç kuşların, aslında doğaya fazla zararı olmayan, aksine, tarlaları, solucan ve zararlılardan, becerikli gagalarıyla temizledikleri için yararlı bile sayıldıklarını da belirtelim.

Köpeğe içki içirme cezası

Adalet tarihinde bu yılın ilginç davalarından biri İngiltere'de görüldü. İçki düşkünü bir İngiliz, sevgilisinin köpeğini körkütük sarhoş etme suçundan mahkemelik olduğu gibi, bir de para cezasına çarptırıldı. Mahkemede suçunu itiraf eden Christopher Carter, sevgilisinin "terrier" cinsi köpeğini çok sevdiğini, bir akşam içki içip neşelendikten sonra, hayvancağızı da neşelendirmek istemiş. Ama hayvancık, üç şişe vermutu Carter'in yardımıyla gövdeye indirdikten sonra, beş saat süreyle sızmakla kalmayıp, bir de ardından geçici körlük geçirmiş. Olayı haber alan İngiliz Hayvanları Koruma Cemiyeti de, Carter'i mahkemeye vermiş.

Sonuçta mahkeme, Carter'i hayvanlara eziyet etmek suçundan 140 dolar (yaklaşık 50 bin TL.) para cezasına ve bütün mahkeme masraflarını ödemeye mahkûm etti.

MERAKIN BÖYLESİ

Fransa'nın Strasbourg kentindeki bir hastanede çalışan sağlık görevlisinin garip merakı, ölümüne neden oldu. Adı açıklanmayan 50 yaşındaki adam, 25 yıldan beri çalıştığı hastanenin bodrum katında bomba, fişek ve patlayıcı madde biriktiriyordu. Birinci ve İkinci Dünya savaşlarından kalma patlayıcıları, elini kolunu sallayarak güvenlik arasından hastaneye sokan ve bodrum katta depolayan görevli, bir el bombasıyla oynarken meydana gelen patlama sonucu yaşamını yitirdi. Ölen kişinin, patlayıcıları biriktirme nedenine ilişkin herhangi bir açıklama yapılmadı.

SAĞLIĞA FAYDALI SİGARA

Sigaraların bir gün eczanelerde satılacağı düşünülebilir miydi? Ama Çin'de altı yıldır süren çalışmalar, bugün Pekin'de böyle bir uygulamayla sonuçlandı. Üstelik bu "sigaraların" insan sağlığına zararlı olması şöyle dursun, iyileştirici niteliklerinden de söz ediliyor.

"Changie" (Uzun süren sevinç) adı verilen sigaralar, yaşamı kısaltan sigaraların panzehiri niteliğinde.

Sigara içenler arasında, ciğerlerinden, kalbinden rahatsız olanlara uygulanan "Uzun Süren Sevinç"in etkisi oldukça büyük. 600 kişide denen şifalı otlardan oluşan "Uzun Süren Sevinç"i yüzde 97'nin üzerinde çok olumlu etki yarattı. Hepsi birini yakıp birini söndüren cinsten birer tiryaki olan kişilerde, rahat nefes alma ve kalp atışlarında düzelme saptandı.

Bugün Pekin'de eczanelerde filtreli ve filtresiz olarak satışa sunulan "Uzun Süren Sevinç" sigaraları, 0.35 yuana (yaklaşık 75 lira) satılıyor. İnsanların sigara içerken sağlıklarına kavuştukları bu yeni üründe, ayrıca bir miktar nikotin de bulunuyor. "Uzun Süren Sevinç"in Amerika'da da satışa çıkması bekleniyor.

İntihar etmek için beslenen kobra

Scott Bazemore adlı 29 yaşındaki bir Amerikalı kendi hayatına son vermek için beslediği bir kobra yılanına kendini sokturarak intihara teşebbüs etti. Ayrıca, "Öleceğinden emin olmak için" yine aynı yılandan elde ettiği zehiri de içti. Ancak, ölmek için gösterdiği çabalar, kız kardeşinin polise telefonla durumu bildirmesiyle boşa gitti. New York'taki Jacobi Hastanesi'nin yoğun bakım bölümünde tedaviye alınan olay kahramanı için doktorlar, "Böyle şeylerin sadece Alfred Hitchcock'un filmlerinde olduğunu sanırdık" diyerek şaşkınlıklarını gizleyemediler.

YOLUN SONU DOSTUM!..

BURASI BÜYÜK BİR ŞEHİR GAZETESİ.

DAILY BUGLE

KLAK-KLAK-KLAK-KLAKITY-KLAK-DRIING

KLAK-KLAK-KLAK-KLAKITY-KLAK-KLAK-DRIING

TEBON
ISHER

YANİ BENİM GAZETEM..

..DAILY BUGLE.

BEN BU GAZETENİN YAYIN MÜDÜRÜ VE PATRONUYUM. BELKİ BU ÜNVANLARIN BENİ YETERİ KADAR MEŞGUL ETTİĞİNİ.. HABER TOPLAMA İŞİNİ DİĞER ELEMANLARA BIRAKTIĞIMI SANIRSINIZ.

AMA BEN BİR MUHABİRİM. HERZAMAN DA ÖYLE KALACAĞIM. BENİM KALBİM NEW YORK İÇİN ATAR.

BAZEN SORUNLAR ÇIKAR BU ŞEHİRDE.

BU SORUNLARIN DERİNLİĞİNE İNMEK GAZETECİNİN GÖREVİDİR.

BENİM GÖREVİM!

KLAK-KLAKITY-KLAK-KLAKITY-KLAK-DRING

KLAK KLAKITY KLAK KLAK KLAK

BU HİKAYEYİ ÜSTLENMEĞE ŞÖYLE KARAR VERDİM...

..GÜZEL BİR BAHAR SABAHI DR. MARİA MADİSON İLE YÜRÜYÜŞE ÇIKMIŞTIK.

JONAH JAMESON, SEN GÖRÜNDÜĞÜN GİBİ ŞERT BİR GAZETE MÜDÜRÜ DEĞİLSİN.!

ÖYLE Mİ?

ÖYLE YA! O ERİŞİLMEZ DUVARLARIN ARKASINDA YUMUŞAK BİR KALBİN VAR!

SUS! İŞÇİLERİMDEN BİRİ BİZİ DİNLİYOR OLABİLİR! AYRICA, BEN SERTİM.!

YOKSA BUGÜN BULUNDUĞUM YERE ASLA GELEMEZDİM.!

ÖNCE MATBAADA İŞÇİ OLARAK İŞE BAŞLADIM. HAFTADA 5 DOLAR ALIYORDUM. AMACIM YAZI YAZMAKTI. BİR BASKIN KONUSUNDA YAPTIĞIM RÖPORTAJ İLE MUHABİR OLDUM. HAFTALIĞIM 10 DOLARA YÜKSELDİ.

10 DOLAR PAPUÇ MASRAFIMA YETMİYORDU. BİR HİKAYEDEN ÖTEKİNE KOŞUYORDUM. NEW YORK'TA HİKAYE YAKALAMAKTA ÜSTÜME YOKTU. SONUNDA YEREL MUHABİRLERİN MÜDÜRÜ OLDUM..

..DAHA SONRA GAZETE MÜDÜRLÜĞÜNE YÜKSELDİM. NEW YORK BÜYÜDÜKÇE, ŞEHRİN SESİ HALİNE GELEN GAZETE DE ONUNLA BİRLİKTE BÜYÜYORDU.

DAİLY BUGLE'YE AŞIKTIM. ESKİ SAHİBİ GAZETEYİ SATIŞA ÇIKARINCA, PARAMI SON KURUŞUNA KADAR DENKLEŞTİRİP GAZETEYE SAHİP OLDUM.

BİR İNSAN SERT OLMAZSA, MATBAA İŞÇİLİĞİNDEN MÜDÜRLÜĞE YÜKSELEMEZ!

HIMM.. MERDİVENLERİN TEPESİNE ÇIKTIĞINA GÖRE, NİYE TIRMANMAKTAN VAZGEÇMEYİ DÜŞÜNMÜYORSUN?

SENİN YAŞINDA.. BİRAZ YUMUŞAKLIK HOŞA GİDER!

YUMUŞAKLIK MI? EVET BELKİ FORMDAN DÜŞTÜM!

İŞ DAVETLERİ, İŞ YEMEKLERİ!

AMA BU DEMEK DEĞİLDİR Kİ HİKAYE PEŞİNDE KOŞAMAM!

SAKİN OL! SANA İNANIYORUM! TANSİYONUN..

TANSİYONU BOŞVER! BENİM HALA MUHABİRLİK YAPABİLECEĞİME İNANMIYORSUN, DEĞİL Mİ?

SANA KANITLAYACAĞIM!

İŞTE! ŞU MANŞETİ GÖRÜYOR MUSUN? BU HİKAYE AYLARDIR EN İYİ MUHABİRLERİMİ UĞRAŞTIRIYOR!

DAILY BUGLE

LİMAN OLAYI ÇÖZÜLEMEDİ.. OLAY ÇIKMAZA GİRDİ

YENİ DELİLLER BULUNMAZSA, RIHTIMI KANA BULAYAN MANYAKLAR SERBEST BIRAKILACAK!

O DELİLLERİ BULACAĞIM!

JONAH, NE YAPMAYI PLANLIYORSUN?

OLAYI DEŞEREK SANA HALA FORMDA OLDUĞUMU KANITLAYACAĞIM, MARLA SEVGİLİM!

BUYRUN.. GAZETENİN PARASI!

ARKADAŞINIZ İYİ Mİ?

EMİN DEĞİLİM!

KENDİMİ MARLA'YA KANITLAMAM GEREKİYORDU.

SEVEN BİR ADAMDIM. SEVDİĞİM KADIN YETENEKLERİMDEN ŞÜPHE EDİYORDU.

SEVENLER APTALCA ŞEY YAPAR.

İYİ GÜNLER, BAY JAMESON!

GÜNAYDIN, PATRON!

ROBBİE, MUHABİRLERİ ODAMA TOPLA!

TAMAM, JONAH!

BAYAN GRANT, BÜTÜN RANDEVULARIMI İPTAL EDİN!

HERKES GELDİ Mİ? İYİ! BAŞLAYALIM.!

LİMAN SKANDALI İLE İLGİLİ TÜM BİLGİLERİ İSTİYORUM.!

BİRİ GEMİLERİ UÇURMA TEHDİTİYLE GEMİ SAHİPLERİNİ VE İŞÇİLERİ KORKUTUYOR!

GEMİ OLMAYINCA TİCARET OLMAYACAK.. KAZANÇ OLMAYACAK.. İŞ OLMAYACAK! HERKES KORKTUĞU İÇİN HARACI ÖDÜYOR.!

ÖZELLİKLE HALK.. HEPSİNDEN FAZLA ÖDÜYOR.!

BÖYLE BİR OLAYI NASIL GÖRÜNTÜLERSİNİZ?

TOPLANAN BİLGİLER BURADA, EFENDİM.. DAĞ GİBİ BİR DOSYA!

HEPSİNİ BİR TEK KİŞİDEN ÖĞRENDİK.. HADLEY BARNSTRUM.!

RIHTIM FEDERASYONUNUN BAŞ MUHASEBECİSİ.!

BÜYÜK BİR ŞANTAJ İŞİ SÖZ KONUSU!

NE KADAR PARA TOPLANDIĞI BELLİ.. AMA KİME ÖDENDİĞİ BELLİ DEĞİL!

JONAH, BU OLAYIN İÇYÜZÜNÜ ÖĞRENMEYİ BAŞARAN MUHABİR, GAZETECİLİK ÖDÜLÜNE LAYIKTIR..

..TABİİ EĞER NEHİR DİBİNİ BOYLAMAZSA.!

MUHABİRLERİDE Mİ TEHDİT EDİYORLAR?

TEHDİT DEĞİL, UYARI.. BU DEMEKTİR Kİ, TEHDİTİ HAKEDECEK KADAR FAZLA DEŞMEMİŞİZ KONUYU.!

O ZAMAN DEŞECEĞİZ.! 24 SAAT İÇİNDE BU İŞ BİTECEK.!

ONLAR DAĞILDI..

..BEN DÖKÜMANLARA DALDIM.

İKİ SAAT SONRA, SORULARIM OLDU.. CEVABI NEREDE BULACAĞIMI BİLİYORDUM.

BEN ÇIKIYORUM BAYAN GRANT.!

NE VAR PARKER? BURALARDA SANA İŞ YOK MU?

BEN DE GÖREV VAR MI DİYE SORACAKTIM.!

HIH! BİZİM ZAMANIMIZDA GÖREV BİZİ DEĞİL, BİZ GÖREVİ BULURDUK.!

AMA BU GENÇLERDE İŞ YOK!

TAXI

RUH YOK, RUH!

DÜRÜST OLMAK GEREKİRSE, ESKİ GÜNLERDEKİ GİBİ DEĞİLDİM.. OLAMAZDIM.

ŞİMDİ BAŞKA BİR İNSANDIM.

ZENGİN.. GÜÇLÜ.

CENTURY CLUB

GÜNAYDIN BAY JAMESON!

TAXI

ZENGİNLİK HER KAPIYI AÇIYORDU..

HER ZAMANKİ MASA MI?

YEMEK YEMEYECEĞİM!

SELAM, RANDOLF! DUYDUĞUMA GÖRE BAY FİSK BURADAYMIŞ!

ŞİŞMAN ADAM MI? BİLARDO SALONUNDA!

BİLGİ TOPLAMAK MUHABİRİN İŞİDİR, AMA O BİLGİNİN MUTLAKA BİR BEDELİ VARDIR.

GENELLİKLE PARA.

BAZEN O KİŞİNİN REKLAMI.

BAZEN DE MUHABİRİN HAYATI.

OO, BAY JAMESON, BUYRUN!

SANKİ OYUN OYNUYORMUŞ GİBİ GÖRÜNÜYORDU AMA DEĞİLDİ.

MUHAFIZLARI DA ETRAFI KOLLUYORDU.

BANA EŞLİK EDER MİSİN, JAMESON?

SENİNLE HİÇBİR ŞEYE EŞLİK ETMEK NİYETİNDE DEĞİLİM, KINGPIN!

LÜTFEN.. ADIM WILSON FİSK!

KLÜP ÜYELERİMİZİ İNANDIRMIŞ OLABİLİRSİN..

..AMA BENİM İÇİN HAYDUTUN TEKİSİN! BİR GÜN BÜTÜN DAILY BUGLE OKUYUCULARI DA ÖĞRENECEK BUNU!

BAY JAMESON, BEN BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNDEN YANAYIM! FAKAT GAZETENİZ BANA DİKEN UZATMAĞA BAŞLARSA..

..KOPARIRIM O DİKENLERİ!

BENİ DE, MUHABİRLERİMİ DE KORKUTAMAZSIN, KINGPIN!

AHA.. BUNU BAŞARDIM BİLE!

BEN URİCH MESELESİNDEN Mİ SÖZ EDİYORSUN?

SANA ANLATMASINA ŞAŞIRDIM!

BİR MUHABİR KORKTU DİYE OLAY KAPANMAZ! EĞER YETERLİ DELİL YOKSA O ZAMAN KAPANIR!

BÖYLE DELİLLER!

HIMM! EVET, BU BİLGİNİN KÂRIMI AZALTACAĞI MEYDANDA! AMA O KADAR!

EĞER AĞACI KESEMİYORSAM YONTARIM!

NİYE BANA BUNU GÖSTERİYORSUN? BUNU PARÇALARIM! SENİ DE.. OLDU BİTTİ!

BALONCUĞUM! BANA BİRŞEY OLURSA, BASIN SENİ PARMAKLARININ ARASINA SOKMADAN RAHAT ETMEZ!

BELKİ BU DOSYADAKİ BİLGİLER SANA YALNIZCA ZARAR VERİR! BEN SENİN YOK OLMANI İSTİYORUM! BUNU BEKLEYECEĞİM..

..VE SENİNLE BİLGİ TAKASI YAPACAĞIM!

İLGİNÇ BİR TEKLİF! DOSYALARI ALIYORUM..

KARŞILIĞINDA NE İSTİYORSUN?

LİMAN DAVASI KONUSUNDA NE BİLİYORSAN!

KİM, NE, NEREDE, NE ZAMAN VE NİÇİN?

BAY JAMESON.. SANA İŞ ADAMI OLDUĞUMU SÖYLEMİŞTİM!

EVET, İŞİMİZE BAKALIM!

KLÜPTEN ÇIKTIĞIMDA TER İÇİNDE KALMIŞTIM.. ŞEYTANLA PAZARLIĞA GİRDİĞİMİN FARKINDAYDIM.

YANILMAMIŞ OLMAK İÇİN DUA EDİYORDUM..

CENTURY CLUB

--AMA GAZETECİLİKTE KORUYUCU MELEK KAVRAMI YOKTUR.

YİNE DE İSTEDİĞİMİ ELDE ETMİŞTİM.

KİM.
NE.

NEREDE.

NE ZAMAN.

VE EN ÖNEMLİSİ.. NİÇİN.

RIHTIM FEDERASYONU

MAIN OFFICE

NEDEN O KADAR BASİT Tİ Kİ..

SKRASH

ÇOK BASİT..

..VE ÇOK AÇIK!

ÇOK AÇIK OLDUĞU İÇİN MUHABİRLERİM ATLAMIŞTI.

AMA KİNGPİN BİLİYORDU. SANIRIM RIHTIM ŞANTAJCILARININ ARKASINDAKİ BEYİNLE AYNI DOĞRULTUDA DÜŞÜNÜYORDU.

İKİSİ DE KÖTÜYDÜ.

İKİ BEZELYE TANESİ GİBİ!

HEPSİ RIHTIM FEDERASYONUNUN DOSYALARINDA MEVCUTTU. ORGANİZASYONUN AMACI SAHİLDEKİ ARSALARIN DEĞERİNİ DÜŞÜRMEKTİ.

BİZE VERİLEN RAKKAMLAR MUHASEBECİNİN RAKKAMLARIYLA UYUŞUYORDU.

BORÇLAR.. SERSERİLERE ÖDENEN PARALAR MUNTAZAM BİR ŞEKİLDE İŞLENMİŞTİ.

BENİ İLGİLENDİREN, FEDERASYONUN KASASINA GİREN PARAYDI..

UWO

UWO

TABİİ BU BAŞKALARINI DA İLGİLENDİRİYORDU.

YAKALAYIN! DOSYALARI GÖRDÜ!

KOŞTUM.

İZLEDİLER.

BENİ YAKALAYACAKLARINDAN EMİNDİM. AMA OLMADI.

BELKİ MARLA YUMUŞADIĞIM KONUSUNDA YANILIYORDU. BELKİ DE HALA GENÇLİK GÜNLERİMDEKİ GİBİ HIZLIYDIM.

BELKİ DE KURTULUŞ YOLUM OLMADIĞINI BİLDİKLERİNDEN BIRAKMIŞLARDI BENİ.

BRATTATTATTATTATTA

KALBİM GÜM GÜM ATIYORDU.. SİLAHLAR, VEFAKAR DAKTİLOM GİBİ TATATA PATLIYORDU.

YAŞIMI, FİZİK DURUMUMU, MARLA'YI, DAİLY BUGLE'Yİ, HERŞEYİ UNUTTUM..

..DİKKATİMİ SAĞ KALMAYA VERDİM.

NASILSA, BAŞARDIM.

NEWSPRINT DAILY BUGLE

AMA NEREYE KADAR?

BU TARAFA GİTTİ!

YAŞLI BİRİ İÇİN İYİ KOŞU!

BURALARDA OLMALI!

GİDEBİLECEĞİ HİÇ BİR YER YOK!

İSKELEYİ BENDEN DAHA İYİ TANIDIKLARINI BİLDİĞİM İÇİN..

..BAŞKA BİR YOL DENEDİM.

İŞTE ORADA!

KAÇIR-MAYIN!

YİNE KOŞTUM.

TALİM YARAMIŞTI..

..ÇÜNKÜ YİNE YAKALAMADILAR BENİ.

YAŞLI BİRİ İÇİN FENA SAYILMAM.

YOO, DE ĞİLİM..

..AMA O SERSERİLER GİDEBİLECEĞİM BAŞKA YER OLMADIĞI KONUSUNDA HAKLIYDILAR.

ER YA DA GEÇ YAKALANACAĞIMI BİLİYORDUM..

..VE BENİ BULDULAR.

VAY VAY VAY..KİMSİN.. RIHTIM FARESİ?

SENİ TANIDIM.!

EMİNİM TANIRSIN, BAY JAMESON.! BEN HADLEY BRANSTRUM.! RIHTIM FEDERASYONUNUN MUHASEBECİSİ.!

ADAMLARINA RIHTIM SKANDALI KONUSUNDAKİ BİLGİLERİ VEREN ADAM.!

FEDERASYONUN GELİRİNİ MERAK EDİYORDUM.

EĞER FEDERASYONUN GELİRİ İLE, GEMİ SAHİPLERİ VE İSKELE İŞÇİLERİNDEN TOPLANAN HARAÇ MİKTARI KARŞILAŞTIRILSAYDI,. MİKTARIN AYNI OLDUĞU GÖRÜLECEKTİ.

BARNSTRUM, KİMSENİN BU KARŞILAŞTIRMAYI YAPTIRMAYACAĞINDAN EMİNDİ. RAKKAMLARI VEREN OYDU.

HERKESİ KANDIRDIN, BARNSTRUM!

AMA BU ESKİ GAZETECİYİ DEĞİL!

BENİM TAHMİNİMİ KİNGPİN ONAYLAMIŞTI.

KRAK

BİRGÜN BU BORCUMU ÖDEYECEĞİM ONA.. MAHKEMESİNDE.

TABİİ EĞER YAŞARSAM.

SERSEM DOSYAYI DÜŞÜRDÜ!

EVET.. CESEDİNDEN ALMAK ZOR OLACAKTI!

O DOSYAYI ALAMAZSINIZ ARKADAŞLAR!

YOO!

OLAMAZ!

KOŞMAĞA DEVAM ETTİM.

ONLAR DA İZLEMEYE.

ŞAŞKINLIĞIMDAN ANCAK FARKINA VARABİLMİŞTİM.. GEMİDE FAZLA İLERLEYEMEZSİN..

..BİR YERDE YOL BİTER.

YOLUN SONU DOSTUM.

SAKAL MI BIYIK MI HİKAYESİ. O ELİ BIÇAKLI SERSERİLER Mİ.. YOKSA DENİZİN DERİNLİKLERİ Mİ ?

VE SONUNDA O AZGIN SERSERİLERLE DÖĞÜŞMEKTENSE..

..KENDİMİ SERİN SULARA BIRAKMAYI YEĞLEDİM.

TARZAN DA BU KADAR YAPARDI.

BELKİ ONUN BU KADAR KAYBEDECEK ŞEYİ YOKTU.

ATLADI!

İNANAMIYORUM!

NEHRİN O KİRLİ SULARINDA BOĞULMAMAK İÇİN ÇIRPINDIM.

SONRA KAFAMA YİYECEĞİM KURŞUNU BEKLEYEREK YÜZDÜM.

ATEŞ ETMEDİLER.

GEMİDEN SİLAH SESLERİ.. ÇIĞLIKLAR.. YUMRUK SESLERİ GELİYORDU.

ORADA NELER OLDUĞUNU BİLMİYORDUM. DÜŞÜNEMEYECEK KADAR YORGUNDUM.

BU İŞ İÇİN BİRAZ FAZLA YAŞLI DEĞİL MİSİN, AHBAP?

SERSERİLER..

ŞİMDİ KUŞATIYORUZ ONLARI! İMZASIZ MEKTUP YOLLAYAN SEN MİYDİN?

BEN Mİ? YOO.. BEN OLAYI ARAŞTIRIYORDUM!

GAZETECİ MİSİN? HABERİ KAPTIN BİLE! UZUN ZAMANDIR BUNLARIN PEŞİNDEYDİK.

AMA BU İŞİ KİMİN KOLAYLAŞTIRDIĞINI BİLMEK İSTERDİK DOĞRUSU!

SANIRIZ KENDİLERİNE GELİNCE SÖYLERLER!

KİM Mİ KOLAYLAŞTIRDI?

ARRGGHH!

OLAYI AÇIKLIĞA KAVUŞTURMUŞTUM. AMA YAŞAM SAVAŞI VERİRKEN DELİL DOSYASINI YİTİRMİŞTİM.

O DOSYA OLMADAN BARNSTRUM'U SUÇLAMAK ZORDU.

ONUN BAŞINDAN BERİ YANIMDA OLDUĞUNU ANLAMIŞTIM.

O SERSERİLERİN BENİ ÖLDÜRMESİNE MANİ OLMUŞTU.

KORUYUCU MELEĞİM GİBİ PEŞİMDE DOLAŞMIŞTI.

DOSYANIN KAYBOLMASINI ÖNLEMİŞTİ.

BELKİ DE GEMİNİN TEPESİNDE CAN HAVLİYLE YÜZÜŞÜMÜ SEYREDİYORDU, GÜLEREK.

CANI CEHENNEME.

JONAH?

BİTİYOR, HAYATIM!

OLDU MU?

ÇOK İYİ!

BUNA HİÇ ŞÜPHEM YOKTU.

ARTIK OLMADIĞINI BİLİYORUM.

AMA SANA KANITLAMAM GEREKİYORDU. GİDİP.. BİRŞEYLER YAPABİLECEĞİMİ GÖSTERMEK İSTEDİM.!

TERLEMİŞSİN.!

EVET.! AMA ÇAKI GİBİYİM.! ARTIK HİKAYEYE NOKTA KOYABİLİRİZ.!

ADIM J. JONAH JAMESON.

MUHABİRİM.

GAZETECİLİKTE OLAYLARI OLDUĞU GİBİ YANSITMAK BİR GÖREVDİR. YANİ ÖRÜMCEK ADAM'IN BU ÖYKÜDEKİ ROLÜNDEN SÖZ ETMEM GEREKİRDİ..

FWIP!

BİR GÖREVDİR. YANİ ÖRÜMCEK ADAM'IN BU ÖYKÜDEKİ ROLÜNDEN SÖZ ETMEM GEREKİRDİ..

RIIIP

..AMA BİR YAZI BASIMA GİDENE KADAR BAZI SAYFALARIN KAYBOLDUĞU DA BİR GERÇEKTİR.

BU MACERANIN SONU

HAYVANLAR NASIL UYURLAR

Çoban köpeği uyumaya karar verdiği vakit daima aynı hareketleri tekrarlar: Önce esner ve gerinir, sonra ayağa kalkarak köşedeki, her zamanki yerine yürür, birkaç kere kendi etrafında döner, en sonunda da külçe gibi yere çökerek başını ön ayaklarının üzerine dayar. Alışık olduğu kimselerin gidip gelmesi, çoban köpeğini uykusunda hiç rahatsız etmez. Ama bir yabancı yaklaşmaya görsün... Çoban köpeğini uykusunda hiç rahatsız etmez. Ama bir yabancı yaklaşmaya görsün... Çoban köpeği o zaman derhal homurdanmaya başlar, ensesindeki kıllar diken diken olur, kasları gerilir, sonra hayvan birden arı sokmuş gibi havlayarak ayağa fırlar. Köpek nasıl oluyorda derin uykudayken, tanıdıklarıyla yabancıların ayak seslerini ta uzaktan ayırt edebilmektedir? Bu, bir tabiat sırrıdır.

Bütün memeliler çok uyku uyurlar. Bir köpek belki 5 gün yemeksiz yaşayabilir ama 5 günlük uykusuzluğa dayanamaz. Gündüzün uyuklar, fakat en ufak bir tehlike karşısında derhal uyanır. Gündüzün uyaklayanların arasında kediler, atlar ve inekler de vardır. Açıkta uyuyan kediler, öğle uykuları için mümkün mertebe yüksek yerler ve etrafı çitle çevrili bahçeler seçmek suretiyle kendilerini tehlikelerden korurlar.

Yabani hayvanların birçoğu ancak ortalık kararırken tam manasıyla uyanır. Geyik türleri günün en büyük kısmını yarı uyku halinde geçirirler. Tilki de yorucu bir geceden sonra dinlenmek üzere emin bir yere sokulur. İşitme ve koku alma duyguları bu arada her an kaçmaya hazır olmasını sağlar. Buna karşılık sansarın uykusu o kadar ağırdır ki, uyanması için gerçekten şiddetli bir gürültünün olması lazımdır.

Hayvanların çoğunda civarda buldukları otları, yaprakları ve dalları kendilerine yatak yaparken, şempanzeler sarmaşıkların arasında, yapraklar ve küçük dallarla astarladıkları bir cins hamak vücuda getirirler. Fil gibi sürü hayvanlarının, dinlendikleri yerlerin etrafına nöbetçiler yerleştirilerek dikkat edilmiştir. Özellikle Hindistan'da kuvvetli erkek filler ancak birkaç erkek fil nöbete geçtikten sonra yere çökmektedirler.

Kuşlar yuvalarını sadece kuluçkada oturmak ve yavrularını barındırmak için kullandıklarından, geceyi geçirmek üzere kendilerine bir ağaç ararlar. Sessiz ve sakin bir yerde olmasına dikkat edilen bu ağaç, çok kere bütün bir kuş sürüsüne tünek vazifesini görür. Martı gibi deniz kuşları uykudayken küçük dalgaların üzerlerinde sürüklenirler, ördek-

lerle kazların da suyun üzerinde uyudukları dikkati çeker.

Balıklar nerede ve nasıl uyurlar? Alabalıklar, turna balıkları ve havuz balıklarının görünüşüne bakılırsa derin bir uykuları yoktur. Sadece uyuklar görünmekte ve en ufak bir tehlike karşısında şimşek gibi harekete geçmektedirler. Öyle iken bilginler Amazon nehrinde uykuda derin soluklar alan, hatta horlayan bir balık keşfetmişlerdir.

Köpekler uykuda homurdanır ve dişlerini gösterirler. Kediler ise tırnaklarını çıkarırlar. Atlar gene uykuda acı acı kişner. Fillerle maymunların da ormanda uykudayken boru gibi sesler çıkardıkları ve çığlıklar salıverdikleri olur. Rüya konusu, hayvanlar dünyasının henüz iyice aydınlatılamamış yönlerinden biridir.

BANKALAR NASIL DOĞDU?

XII. Yüzyılda eski İtalya'nın şehirlerindeki "Piazza" denen meydanlarında, önlerine birer küçük masa (Banco) koyarak madeni paraları tartan ayarlarını kontrol eden, paraları başka paralara çeviren, altın ve gümüş alıp satan, faizle borç veren, hatta senet kıran tacirler çoğalmaya başlamıştı. Bunlara İtalyanlar, İtalyancadaki masa (banco) kelimesinden üreterek "banchiero" yani "Banker (bankacı) adını vermişlerdir. Görüldüğü gibi, banka, ismini İtalyancadan, bu buluşu yapan ulusun dilinden almıştır.

İLK BANKALAR

Orta Çağın sonlarına doğru İtalya'nın Venedik ve Genova Cumhuriyetlerinde özellikle doğu ülkeleriyle ticaret epeyce gelişmişti. Bu ticaretin rahatlık ve kolaylıkla yürütülmesi için para muamelelerine aracılık edecek bazı kuruluşlara gerek duyulduğu açıktı. İşte ihtiyaç neticesidir ki bugünkü anlayışla ilk banka 1157 de Venedik'te "Venedik Bankası" adıyle kurulmuştur.

BİZDE İLK BANKA

Türkiye'de ise ilk banka, Venediklilerin bankasından tam 690 yılsonra yani 1847 yılında kurulmuştur. Bu bankanın adı "İstanbul Bankası" idi. Fakat İstanbul Bankası ancak beş yıl yaşayabilmiş ve 1852 yılında iflas ederek kapanmıştır.

Türkiye'nin ilk milli bankası olarak, Mithat Paşanın 1863 te Tuna Vilayetinin Rusçuk kasabasından kurmuş olduğu ve sonraları adı Ziraat Bankası, şeklinde değiştirilen bankamızı kabul etmek gerekir.

BU DA MÜZİKLİ CİNAYET

Brezilya'da 18 yaşında bir genç, gece yarısı yüksek sesle müzik dinlediği için kendisini uyaran 42 yaşındaki annesini, 46 yaşındaki babasını, 17 ve 8 yaşlarındaki iki kardeşini ve 16 yaşındaki kızkardeşini öldürdü. Polis yetkilileri, gencin cinayetleri, annesinin teybi kapatması ve kendisine de "serseri" demesi üzerine 38'lik bir tabanca ile işlediğini belirttiler.

Ayaklara takılan 2 metrelik sopalarla yüreme yarışı

Ondokuzuncu yüzyılda Fransa'da çobanların sürüden ayrılan koyunları gözetlemek için kullandıkları 2 metre uzunluğunda olan ve ayaklara takılan sopalar günümüzde yeni bir sporun ortaya çıkmasına neden oldu.

Fransa'da düzenlenen sopalar üzerinde yürüme yarışları oldukça büyük bir ilgi topluyor. Çobanların zorunlu olarak kullandıkları bu uzun çubuklar, artık eğlenceli ve cesaret isteyen bir sporun yarışma araçları durumuna gelmiş. Ancak bu yarışmaya katılmak o kadar kolay değil. Yarışmacıların öncelikle ayaklarına taktıkları bu sopaları ustalıkla kullanabildiklerini kanıtlamaları gerekiyor. Bunun için de birkaç denemeyi başarıyla geçmeleri gerekiyor.

Yarışmalara katılan sporcular en küçük bir dikkatsizliklerinde dengelerini yitirerek yere yuvarlanıyorlar. İzleyicilerin gülüşmelerine yol açan böyle durumlar, genellikle hafif sıyrıklarla atlatılmalarına karşın bazen de ciddi yaralanmalara neden olabiliyor.

Yarışmanın kurallarına göre düşen yarışmacılar eleniyor. Bu nedenle katılanların pek çoğu varış çizgisine ulaşamıyor. Zamana karşı yarışı tamamlayanlar ise çeşitli armağanlarla ödüllendiriliyorlar.

Korsan Bellami'nin hazinesi bulundu

1917 yılının Nisan ayında, Karayipler'de 22 gemiyi "vurduktan" sonra fırtınaya yakalanarak batan ünlü korsan "Kara Bellami"ye ait Whidah gemisini bulan hazine avcısı, gemiden şu ana kadar 1 milyon dolar değerinde altın ve mücevher çıkardı. Cape Cod'un 640 metre açığında batığı bulan Amerikalı hazine avcısı Barry Clifford, "Daha işin başındayım. Hazinenin tamamını çıkarmak için 6-10 yıl kadar çalışmam gerekecek. Gemideki hazinenin toplam değeri 400 milyon dolar civarında" dedi.

SİLAHLI SERSERİLER

İKİNCİ BÖLÜM

SANIRIM HAYATIMIN İKİNCİ EN KÖTÜ ANI!

ŞEY...BELKİ DE ÜÇÜNCÜ!

İNDİYANA JONS ÇOK KÖTÜ DURUMDAYDI..

HEM DE ÇOK!

KLAK

KLAK

KALAK

BU YANDAN ÇARKLILARI DURDURMAM GEREK! BELKİ KUM ÜFLEYEBİLİRSEM... MMM?!

PHOOTH

ÖHHÖ ÖHÖ... BİR KAÇ TANESİNİ KAÇIRTTIM. AMA GERİSİ GELMEĞE DEVAM EDİYOR!

AMAN TANRIM!

HAYIR!

CHA-ROPSH

DEFOLUN BU RADAN PİS YARATIKLAR!

KRUPSH

KİMSİN SEN?

...KATANGA!

HERZAMANKİ GİBİ... BOĞAZINA KADAR BATMIŞSIN!

SANDIM Kİ, BANTU WİND'İ ALAN KORSANLAR SENİ DE...

BİR FIRSATINI KOLLAYIP DENİZE ATLADIM. ONLAR DENİZE ATEŞ EDERKEN GEMİNİN ARKASINDAKİ BİR ÇIKINTIYA KOLUMU TAKARAK KANATTIM!

BEN BAŞKA YERE YÜZERKEN ÇIKAN KANDONLARI BİR SÜRE OYALADI. ÖLDÜĞÜME EMİN OLMALARI İÇİN BİR SÜRE SUYUN ALTINDA KALDIM...

SONUNDA BENDEN VAZGEÇTİLER...BEN DE KARAYA YÜZDÜM!

İYİ Kİ KURTULMUŞSUN... SAĞOL SİMON!

ÖNEMLİ DEĞİL. ŞİMDİ İŞİMİZE BAKALIM...

İŞLER PLANLANDIĞI GİBİ YÜRÜMÜYOR!

İKİ ADAM ADANIN İÇİNDEKİ ORMANA DOĞRU İLERLERKEN. İNDİYANA CONS BU İŞİN NASIL BAŞLADIĞINI DÜŞÜNÜYORDU...

ÇİN-AMERİKAN KÜLTÜRÜNÜN ESKİMOLARIN BERİNG BOĞAZINI GEÇMELERİNDEN ÇOK ÖNCE YAYILDIĞI TEORİSİNİ KANITLAYACAK GİRİŞİMLERİ...ESKİ BİR TAPINAĞIN RESİMLERİNİ ÇEKİŞİ...

KAPTAN SİMON KATANGA VE ADAMLARINI KEFALETLE PANAMA HAPİSANESİNDEN ÇIKARIŞI...

...KAPTANIN GEMİSİNE BİNMEK ÜZEREYKEN SERSERİLERİN SALDIRISINA UĞRAMALARI...

HERŞEYE RAĞMEN SİMON VE İNDİ YILMAMIŞ BANTU WİND İLE KUZEY PASİFİĞE AÇILMIŞLARDI... YOLDA JAPON YETKİLİLERİ GEMİYİ ARAŞTIRMIŞLARDI. YETKİLİLERİN GEÇMİŞİ HAKKINDA BİLDİKLERİ KARŞISINDA DR. CONS ŞAŞIRMIŞTI.

FAKAT ÇİNG HUA TAPINAĞINA VARINCA HERŞEYİ UNUTMUŞLARDI.

AMA BU UZUN SÜRMEMİŞTİ.

ONLARI PANAMA'DAN BURAYA DENİZALTI İLE İZLEYEN BİR GRUP KORSAN BEMİYİ ELE GEÇİRMİŞLERDİ...

SONRA İNDİ'Yİ KUMUN İÇİNE GÖMEREK AÇ YENGEÇLERİN ELİNE BIRAKMIŞLARDI.

NEYSE Kİ SON ANDA KURTULMUŞTU.

DENİZ KÖPEKLERİ HERŞEYİ TOPARLAMIŞLAR!

EVET...

"TAPINAKTA SATILABİLECEK NE VARSA TEMİZLEMİŞ OLMALILAR. KIYIDA KALAN ALTIN VE YAKUTLARA BAKILIRSA SON PARTİYİ YÜKLÜYORLAR..."

BİRŞEYLER YAPMALIYIZ!

HEM DE HEMEN! BANTU WIND'E SON PARTİYİ DE YÜKLE- DİLER Mİ...

ŞŞŞŞ... ORMANDAN BİRİLERİ GELİYOR!

KORSAN- LAR!... TAPINAK- TAN GELİ- YORLAR.

HEY MİŞEL! AFRİKALI TAY- FALAR SO- RUN ÇIKARDI MI?

SORUN MU? HEH HEH... SENİNKİLER AZ SONRA PARÇA PARÇA OLACAK!

ADAM- LARIM...

İNDİ CEVAP VERMEDİ...

BİRLİKTE ORMANA DOĞ- RU YÜRÜRKEN...

...GEÇ KALMIŞ OLMAKTAN...

...KORKUYORLARDI!

KAPTAN!

TANRIM! HENÜZ YAŞLI YORLAR!

EVET AMA DAHA NE KADAR! TAVANA DİNAMİT YERLEŞTİRMİŞLER!

SEN TAYFALARI ÇÖZ! BEN FİTİLİ HALLEDEYİM.

TÜH! DÜĞME ÇALIŞMIYOR... YALNIZCA BEŞ DAKİKA VAR!

TELLERİ KESMEM GEREK! YOKSA BU RASI HAVAYA UÇAR.

HAYIR! SİSTEM BUBİ TUZAĞINA BAĞLI OLABİLİR! YANLIŞ BİR TELİ KESTİN Mİ BİNA BAŞIMIZA YIKILIR!

AMA BU ESERLER ÇOK DEĞERLİ. TARİHİN KÜLE GÖMÜLMESİNE İZİN VEREMEM, KURTARABİLDİĞİM KADARINI...

BIRAK ONLARI İNDİ!

HEPSİNİ DIŞARI ÇIKARAMAZSIN! VE BEN YARDIMIN OLMADAN ADAMLARIMI KURTARAMAM!

ZAMAN YOK!

55 60 5 30 2

BİLİYORUM AMA... BİR YOLU OLMALI!

EĞER İPLERİ ÇÖZEBİLİRSEM...

...DEVREYİ KESERİM VEYA NE BİLEYİM!

İNDİ!

GEÇMİŞ OLDU!

ADAMLARIM YAŞIYOR...

LÜTFEN!

KALBİ VE BEYNİ SİMON'UN HAKLI OLDUĞUNU SÖYLÜYORDU...

...AMA KARAR VERMEK KOLAY DEĞİLDİ.

ÜÇ DAKİKA SONRA...

İSKELEYE KOŞUN! HERAN PATLAYABİLİR!

KRAGHAPOOOM

ÜZ...ÜZGÜ-NÜM İN-Dİ!

BEN DE...

...AMA KORSAN HA-NIM ÇOK DAHA FAZ-LA ÜZÜLECEK!

BU ARADA DENİZDE...

BİR JAPON KRUVAZÖRÜNDE...

DEMEK TAHMİNİM DOĞRU YÜZBAŞI!

HAY KUMANDAN HİROTO! PATLAMA...

"...ALEUT ADALA-RINDA OLDU. AMA ORASI BİZİM KARASULARIMI-ZIN DIŞINDA"

"GÖREVİMİZ DÜNYA KARASU-LARININ HÜR DÜNYAYA TEH-LİKELİ OLMA-MASI..."

YEYA TABİİ BİZE DE!

GİDİ-YORUZ!

Ö SIRADA...

DİLERİM EMERALDA PANAMA'YA UĞRAMAMIZA İZİN VERİR.

BU İÇTİĞİM SON SİGARA...

DENİZALTINA BİR DİYECEĞİM YOK. KARA HASRETİ DE ÖNEMLİ DEĞİL. AMA NİKOTİNSİZ BİR HAYAT ÖLÜMDEN BETER.

URK! AMA SEN ÖLMÜŞTÜN!

BELKİ DOSTUM! AMA BİR DAHA SESİNİ ÇIKARIRSAN BU HAYALET KAFANI KOPARTACAK. ANLADIN MI?

İYİ!

AZ SONRA BANTU WIND'İN GÜVERTESİNDE...

MAHKEME HAZIR EMERALDA!

BUENO. HIRSIZLIK YAPARKEN YAKALANAN TAYFA BU OLMALI!

BE... NİYANLIŞ ANLADINIZ

BU YANLIŞLIK HEPİNİZE DERS OLACAK!

TABANCANIN ŞARJÖRÜNE BİR TEK KURŞUN KOYUYORUM. BEYNİNE DAYA. YIPRATICI ÇEKECEKSİN!

EĞER BOŞ KOVANA BASTIRSAN KURTULURSUN. OLMAZSA...

AMA... AMA BU ÇILGINLIK! YAPAMAM...

O ZAMAN AMİGO MUHAFIZLAR BIÇAKLARINI KULLANIRLAR...

YAVAŞ YAVAŞ...

SE... SEÇME ŞANSIM YOK!

AMA NİYE BU KADAR ÜZÜLÜYORUM? KURTULMA ŞANSIM DAHA FAZLA...

TABİİ BENDE BU ŞANS VARKEN... BÜTÜN YAPACAĞIM TETİĞİ ÇEKMEK VE...

BLAM

DERS ŞU: KİMSE EMERALDA'. DAN ÇALAMAZ!

ŞARJÖRDEN ALTI KURŞUN YUVARLANDI YERE...

SONRA...

KAPTAN! DENİZAL. TI DÖNÜYOR.!

OOO! MÜKEMMEL!

HAZİNENİN SON BÖLÜ. MÜ DE GELİYOR. ONU DA AMBARLARA YERLEŞTİRDİK Mİ...

NE? MOMENTO! DENİZALTI DURUYOR... AMA ÇOK UZAKTA DURDU... ACABA...

GEMİDEKİ. LER! SİLAH. LARI ATIN VE TESLİM OLUN.!

YOKSA GEMİYİ HAVAYA UÇU. RURUM!

CO...CONS!

....

SİMON WİND'İ BATIR-MIYACAĞIMI BİLİYOR. UMARIM BAYAN BLÖFÜMÜ YUTAR!

TESLİM OLAMAM! KİTABIMDA YAZMAZ BU! SON NEFESİME KADAR DÖĞÜŞECEĞİM!

UFUKTA BİR GEMİ!

BELKİ DÖĞÜŞMEME GEREK YOK!

BAŞKASI BENİM YERİME DÖĞÜŞEBİLİR.

GÜNTHER! MESAJ GÖNDER!

BAŞÜSTÜNE!

ANLAMIYORUM! BAYRAK DUYARDIK... NİYE SİNYAL LAMBASI KULLANIYOR Kİ?

ÇÜNKÜ BİZE SİNYAL VERMİYOR! NAMUSSUZ ONLARA İŞARET...

...VERİYOR!

JAPON KRUVAZÖRÜ... AMA NASIL..

MESAJ YÜZÜNDEN İNDİ! MESAJDA "S.O.S. DENİZ ALTI BİZE SALDIRIYOR" DİYORDU!

SALDI. RANIN BİZİM OL- DUĞUMUZU SANDILAR!

HERKES İÇERİ DALIYORUZ...

BOOM

PWAM

KORKU İÇİNDEKİ KORSAN VE ESİR- LER EMRE AYNEN UYDULAR.

...VE BİRKAÇ SANİYE İÇİNDE DENİZALTI SULARA GÖMÜLMEYE BAŞLADI.

GEMİ İNERKEN ATILAN BOMBA- LARDAN BİRKAÇI...

WHAMP

WHUMB

...İSABET ETTİ.

BOMBA

HARRY DİK- KAT ET.!

AAAGH!

YÜRÜYÜN ARKADAŞ- LAR! EMERALDA!- NIN GEMİSİNİ GE- Rİ ALALIM!

HAYDİ!

DIŞARDA BASINÇ VE BOMBALAR GEMİYİ TEHDİT EDİYORDU...

...İÇERDE İSE TAM BİR PANİK VE KAR- GAŞA VARDI.

SONUNDA...

YAVAŞ OL AHBAP! NİYE HALA EMERALDA'NIN TARAFINDASINIZ?

KRUVAZÖRÜ ÜZERİMİZE GÖNDEREN O DEĞİL Mİ?

BEN...ŞEY! BUNU HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM!

ÇOCUKLAR DURUN! BOŞUNA DÖĞÜŞÜYORUZ!

BOMBARDIMAN DEVAM EDERKEN SAVAŞ KONSEYİ TOPLANDI VE...

DENEMEYE DEĞER İNDİ!

ARKADAŞ HAKLI! TORPİDO DELİKLERİNDEN MADEN PARÇALARI VE HAM PETROL FIRLATIRSAK VURULUP BATTIĞIMIZI SANIRLAR.

BİLMİYORUM. MADEN PARÇALARI VE HAM PETROLİYİ DE HİROTO GİBİ ZEKİ BİR KOMUTANDAN!

DAHA İNANDIRICI BİR ŞEY BULMAK...

...LAZIM!

BÖYLECE AZ SONRA...

PUHOOŞ

KUMANDAN HİROTO! SUDA GEMİ ARTIKLARI, HAM PETROL...

VE BİR CESET!

ANLAŞILAN SALDIRIMIZ BAŞARILI OLDU.

HAY KUMANDANIM.

AMA GÖRÜNÜŞE ALDANMAMAK GEREK. BAŞKA BİR YERE KAÇABİLMEK İÇİN PLANLANMIŞ BİR NUMARA DA OLABİLİR. DÜMENCİYE TALİMAT VERİN ADANIN ETRAFINDA DOLAŞSIN. EĞER RADAR SUYUN ALTINDA BİR ŞEY TESPİT EDERSE HEMEN BANA HABER VERİN

HAY!

KRUVAZÖR SABIRLA DOLAŞTI.

AŞAĞIDA...

UZAKLAŞIYORLAR DR. ONS. AZ SONRA RADARIN MENZİLİNDEN ÇIKARIZ.

İYİ!

AMA ACELE ETMELİYİZ. EMERALDA BİRŞEY YAPABİLİR!..

BİR KISMINIZ .. AMBARDAN MÜCEVHERLERİ GETİRİN. DİĞERLERİNE KADAR CANKURTARAN SIMIDI VARSA HEPSİNİ GETİRSİN!

HEP.. HEPSİNİ Mİ?

AZ SONRA BANTU WİND'DE..

JAPONLAR BİZİ ZAHMETTEN KURTARDIĞI İÇİN SEVİNMELİYİM. AMA DENİZ ALTIYI ÖZLEYECEĞİM!

ÜZÜLME EDİ... NE ZAMAN OLSA YENİSİNİ ÇALARIZ.

HEY! DENİZ. DEKİLER DE NE?

BİLMEM. ÇOK DAR-LAK... SANKİ ALTIN...

...GİBİ!

DENİZALTIN-
DAN YAYILAN
MÜCEVHER-
LER! PATLA-
MANIN ETKİ-
SİYLE ETRA-
FA SAÇIL-
MIŞ!

KOŞUN!

BEN
ALDIM!

BEN
DE!

ŞİMDİ
ANAMI RU-
DOLF'TAN
GERİ ALABİ-
LİRİM!

FAKAT KORSANLARIN
LİDERİ KAMARASIN-
DAN ÇIKINCA...

MADRE DE
DIOS!

NE
YAPIYORSUNUZ?

TAPINAĞIN
MÜCEVHER-
LERİ EME-
RALDA!

CANKURTARAN-
LARA TAKILIP
YUKARI ÇIKMIŞ-
LAR!...

APTALLAR! OLAÇAK
ŞEY Mİ BU? MÜCEV-
HERLER SANCAKTARA-
FINDAN ÇIKIYOR.

BU
DEMEKTİR
Kİ...

...OYUNA...

GELDİK!

ÇABUK OLUN! BORDA KANCALARINI FIRLATIN./ ŞAŞKINLIKLARININ NE KADAR SÜRECEĞİ BELLİ...

"OLMAZ"

BERNARDO! ÇABUK ADAMLARI GEMİYE ÇAĞIR VE SİLAH VER./

DEVİRDİĞİNİZ HER KAFA İÇİN ÖDÜL!

BİR KAÇ SANİYE İÇİNDE BANTLI WİND'İN GÜVERTE. Sİ HARP MEYDANINA DÖNMÜŞTÜ...

KUMSALDA SİLAHIMI ALMIŞ OLMALARI NE KÖTÜ.. KORSANLARI KENDİMDEN...

...UZAK TUTMAK ZORUNDAYIM!

THRAK!

SIRRRAP

BU ELİ SİLAHLI SERSERİLERİ PEK YABANA ATMAMAM GEREK.!

THUD

OFF!

BU GEMİ BENİM SERSEMLER!

..VE ONU GERİ İSTİYORUM!

THROK

İŞLER KÖTÜ! SAYICA AZIZ! KAYBETMEMIZ AN MESELESİ!

AMA...

AHH! YUMRUKLA OLMUYOR! SOPA BULSAM FENA OLMAYACAK!

İNDİ!

ARKANDA!

NE?

GEBER YANKİ! LİDERLERİ OLMAYINCA ADAMLARIN ŞAŞIRACAK! BENİM KİLERDE BANA DÖNECEK!

DUR EMERALDA!

O TAPINAĞA YAPTIKLARINDAN SONRA SENİ YETKİLİLERE TESLİM ETMEK TENSE ÖLDÜRMEYİ YEĞLERİM!

AMA SANA SON BİR ŞANS TANIYACAĞIM!

ŞHHHUNK!

BARDAK TAŞTI!

BENİM KİTABIM. DA BAYANLARA EL KALDIRMAK YAZMAZ AMA...

... SEN BAYAN DEĞİLSİN!

STHWOK

DURUMU KONTROL ALTINA ALDIK İNDİ! KORSANLAR TESLİM OLDU...

AMA ŞİMDİ DE SAVAŞ GEMİSİ GELİYOR!

AMBARLARI ARAMALARINA İZİN VEREMEYİZ! HERŞEYE EL KOYARLAR! AMA ONLARA DURUMU NASIL AÇIKLARIZ? HEY! DUR BİR DAKİKA!

SİMON! GEMİDE FAZLA ÇARA ZİNCİRİ VAR MI?

AZ SONRA KRUVA. ZORDE...

HAKLIYMIŞSINIZ KULMANDAN! DENİZALTI HALA ÇALIŞIYOR VE O GEMİYE YENİDEN SALDIRIYOR!

BÜTÜN TOPLARI O TARAFA ÇEVİRİN VE...

" ATEŞ! "

KPOOM

PBAM

POOM

PCHOOM

OLDU! DENİZALTIYI PEŞİMİZE BAĞLIYARAK BİZE SALDIRIYOR SÜSÜ VERDİK!

DENİZALTINA YAZIK OLACAK AMA... HEY! BİRİ YUKARI TIRMANIYOR...

EMERALDA! KİMSEYE GÖRÜNMEDEN DENİZE ATLAMIŞ OLMALI!

ŞİMDİ DE TOP GÜVERTESİNE GİDİYOR!

KENDİ ADAMLARIYLA BİRLİKTE BİZİ HAVAYA UÇURACAK!

BU KADIN DELİ!

BELKİ, AMA BİR KAÇ SANİYE SONRA...

KARA

BAOOM!

PASİFİĞİN KARANLIK SULARINA GÖMÜLEN DENİZALTI İLE O DA YOK OLACAKTI!

ARAŞTIRMA YAPMAMIZI İSTERMİSİNİZ EFENDİM?

HAYIR! O GEMİDE ARADIĞIMIZ BİR ŞEY OLDUĞUNU SANMIYORUM. AYRICA SİLAHSIZ BİR GEMİYİ KORUMA GÖREVİNİ ÜSTLENDİK.

BU İMAJI BOZMAK İSTEMİYORUM!

BAKANLIK DA İSTEMEZ!

İKİ GEMİ DE KENDİ YOLUNA GİTTİ.

GÜNLER SONRA KONETİKAT MARŞAL KOLEJİ KAMPUSUNDA...

DÖNDÜĞÜNE SEVİNDİM İNDİ... BURADA UFAK BİR SORUN VAR... "MARION!"

SAHİ Mİ MARKUS? DEMEK BİZİMLE TEKRAR KONUŞMAĞA BAŞLADI!

HALKLA İLİŞKİLER GÖREVİNDEN AFFINI RİCA EDEREK GİRİT'E GİTTİĞİNİ BİLDİRECEK KADAR KISA BİR SÜRE!

GİRİT? NE İÇİN?

İŞİN GARİP TARAFI DA BU... ORADA BABASINI...

...ARAYACAKMIŞ!

BOMBA UZMANI KÖPEKLER

Polis ekiplerine iz sürme konusunda yardımcı olan köpekler, şimdi de patlayıcı maddelerin yerini tespit etmekte kullanılıyor. New York'taki bomba uzmanları, köpeklerin 10 çeşit patlayıcı maddeyi tanıdıklarını belirtiyorlar. Eğitimleri 8 ile 12 hafta arasında süren köpekler için anahtar kelime, "ara". Bu emri duyan köpek, burnunu yere yapıştırarak, patlayıcı madde avına çıkıyor. Eğitim sırasında, köpeklere buldukları her patlayıcı maddeye karşılık bir bisküvi veriliyor.

Gaz odasında idam edilen arslan

Birleşik Amerika'nın Kansas City şehri bundan birkaç yıl önce dünyanın en garip idamlarından birine sahne olmuştu.

Şahane bir Afrika arslanı olan Zimba, sahibi Russell Voelpel'in evinde büyümüştü. Uysal ve yumuşak başlı hayvan, tam bir ev kedisi hayatı sürüyor, ateşin önünde uyuyor, yalnız pişmiş et yiyordu.

En sonunda ilgili makamların, Russell Voelpel'i zimba'yı bir hayvanat bahçesine yollamaya mecbur ettikleri gün geldi, çattı. Evcil arslan tam bir ay müddetle kafesinin bir köşesinde ağladı, durdu. Başka bir arslan yanına yaklaştı mı korku içinde kaçıyor, kafesinin önünden geçen her insanın dikkatini çekmek için baş vurmadık çare bırakmıyordu.

Nihayet Russell Voelpel, arslanlarla yaşamayan ve insanlarla yaşamasına izin verilmeyen arslanı için bu dünyada yer olmadığına inandı. Yüzlerce kişinin protestosuna kulak asmayarak Zimba'nın idam edilmesine karar verdi.

Zimba, hayatının son gününü Voelpel'le ve baytarla oynamakla geçirdi. Gaz odasına sessiz sedasız girdi. Böylece son uykusuna dalarak, korkmadığı yegane canlılar tarafından öldürülmüş oldu.

Gömüldüğü mezardan canlı çıktı

Kenya'da 5 yaşında bir kız çocuğu, babası tarafından gömüldüğü mezardan dört gün sonra canlı olarak çıkarıldı. Mahkemede ifade veren baba, kızının ağaçtan düşerek öldüğünü, bunun üzerine onu gömdüğünü söylemişti. Ancak polis buna inanmadı. Babanın gösterdiği mezar kazılarak küçük kız canlı olarak çıkarıldı. Derhal hastaneye kaldırılan beş yaşındaki Njeri, babasının, başına iki darbe indirdiği andan hastanede ayılana dek geçen süre içinde hiçbir şey hatırlamadığını anlattı.

ÇAĞIMIZIN SİRKLERİ

Trapezcilerin, eğitilmiş hayvanların gösteri yaptığı sirkler artık yavaş yavaş tarihe karışıyor. Eskisi gibi geniş izleyici kitleleri bulamıyorlar. Buna karşın çağımızın koşullarına uygun çok değişik türde bir sirk insanların ilgisini çekiyor.

Bu sirkte insan gücünün sınırları veya hayvanların ehlileştirilmesi sergilenmiyor. Tamamen motorize olan sirkte otomobiller, motosikletler, kamyonlar, hatta ilk kez Los Angeles Olimpiyat Oyunlarının açılışında izlediğimiz "uçan adam" gösteri yapıyor.

28 yaşındaki Michel Jilienne son gösterisini İtalya'nın Bolonya Kenti'nde yapan sirkte otomobiliyle uçuyor. Zaman zaman "James Bond" filmlerinde otomobiliyle numaralar yapan Julienne; "Her an ölümle burun buruna yaşamanın heyecanı bir başka oluyor" diyor.

Dünyanın en hızlı kadını olmak isteyen yine 28 yaşındaki Sylvia Hauser "Çağın Sirki"nde özel olarak yaptırdığı otomobiliyle tam 9 saniye 8 salisede 230 kilometre hıza erişiyor.

43 yaşındaki Jurg Dubler de sirkin vazgeçilmez yıldızlarından. Dubler her gösterisinde dev lastikler taktırdığı kamyonetiyle birkaç tane küçük otomobili eziyor.

"Çağın Sirki"nin en ilginç numaralarından birisi de kuşkusuz futbol maçı. Ancak bu maçta sporcular koşmuyor, motosikletleriyle büyük bir topun peşinde gol atmaya çalışıyorlar. Zaman zaman ufak tefek yaralanmalarla süregelen bu futbol maçı on beşer dakikalık iki devre halinde oynanıyor.

Dünyanın en tanınmış insanları arasına giren "uçan adam" Kinnle Gibson da Bolonya'da "Çağın Sirki"nin kadrosundaydı. Los Angeles Olimpiyat oyunlarında uçarak tüm izleyicileri şaşırtan 27 yaşındaki Kinnie sırtındaki özel roketiyle birbirinden güzel numaralar yapıyor.

74 YILDA GELEN MEKTUP

Alman Posta İdaresi, çalışmalarını çabuklaştırmak ve hizmetlerine hız vermek için milyonlarca mark harcarken, 1910 yılında atılan bir kart, yerine ancak 74 yıl sonra ulaşabildi.

Hans Flick adlı bir Alman 1910 yılında Askere gitmiş ve köyünden ayrıldıktan sonra ayakın arkadaşı Herman'a bir kart göndermişti. Fakat, Herman, arkadaşının gönderdiği kartı hiçbir zaman göremedi. Çünkü, gönderildiği adresi 74 yıl sonra bulan kart geldiğinde, Herman çoktan hayattan ayrılmıştı. Dedesine gelen kartı büyük bir şaşkınlıkla alan torunu ise "Bu deneyden sonra Alman Posta İdaresi'nin güvenilirliğinden hiç şüphem kalmadı" dedi.

İÇKİ İÇEN ÇEKİRGE

John Clawson, Dodie Rankin ve J.D. Prendergast adında üç Amerikalı, aşağıdaki olayın gerçek olduğuna noter önünde yemin etmişlerdir.

Yıllardan beri her akşam saat 7'de Arizona eyaletinin Phoenix şehrindeki bir meyhanede buluşurlar ve bira içerlerdi. Derken bir gece orta boy bir çekirge yanlarına geldi. Adamlardan biri şaka olsun diye çekirgenin önüne bir, iki damla bira damlattı.

Amerikalılar ertesi akşam meyhaneye geldikleri zaman çekirgeyi kendilerini bekler buldular. Ona gene bira ikram ettiler. Bundan sonra tam altı hafta boyunca vücudundaki bir lekeden kolayca tanınan çekirge her gece yedide birası için masaya uçtu.

Fakat adamlardan biri bir gece ona bira yerine cin verdi. Çekirge bir daha gözükmedi.

1985'İN İLK MUCİZESİ

1985 yılının ilk mucuzesi İngiltere'de gerçekleşti. Beş yıl önce ender bir göz hastalığına yakalanarak kör olan bir genç, kendisine bir daha hiç görmeyeceği söylenmesine rağmen, önceki gün gerçekleşen mucize sayesinde yeniden görmeye başladı. 20 yaşındaki Ian Kirby, iki dişini çektirmek üzere dişçiye gitti. Ameliyatı, Kirby'i bayıltarak yapan diş doktoru, hastası uyanıp da görebildiğini söyleyince çok şaşırdı. Uzmanlar, mucizeyi, dişlerin çekilmesi sonucu bir sinir ucundan baskının kalkmış olmasının, ya da uygulanan anestezi yönteminin yaratmış olabileceğini belirttiler.

Köpek, telefonda konuşur mu?

Ünlü dedikodu yazarı Elisa Maxwel'in dostlarından Shelton'lar 2. Dünya Savaşı esnasında Londra'daki evlerini kiraya vermişler ve şehrin başka bir semdindeki bir otele taşınmışlardı. Fakat köpekleri Ming her nedense habire kaçıp eski evine dönüyordu.

Bir akşam tam alarm düdükleri öterken çıkagelmişti. Evin yeni sahipleri köpeği dışarı atmaya boşu boşuna uğraştılar. Sonunda, Ming'in sahiplerine telefon ederek ne yapmaları gerektiğini sordular.

Bayan Shelton, "Onu telefona getirin" dedi.

Köpek telefona götürüldü ve ahize kulağına dayandı. Telefondaki sesin şöyle dediği duyuldu.

"Ming, fena bir köpeksin. Çabuk otele dön!"

Köpek derhal eski evinden dışarı fırladı ve Alman uçaklarının bombardımanı arasında otelin yolunu tuttu.

SAVAŞ ROBOTU

BU İŞ DAHA FAZLA UZAMAMALI.

ONARIM İÇİN LABORATUAR KAPATILDIĞINDAN BERİ BURADA DURMAK İÇİN HİÇBİR SEBEP KALMADI...

GAZETECİLİK YAPMAKTAN, ÖRÜMCEK ADAM OLMAKTAN ÜNİVERSİTEYE PEK ZAMAN AYIRAMADIM.

TÜM ZAMANIMI HASTANEDE KARA KEDİ'YLE GEÇİRDİM...

SCIENCE HALL

AMA YAKINDA YENİ DÖNEM BAŞLIYOR. BUGÜN BENİ KULAĞIMDAN TUTUP ATACAKLAR MI ACABA ?..

"BELKİ DE BU DÖNEM DE KALMAMA İZİN VERİRLER" DİYE İYİMSER BİR ŞEKİLDE DÜŞÜNDÜ, PETER PARKER...

KARAKEDİ, MEZUNİYET İMTİHANIMIZIN OLDUĞU GÜN VURULMUŞTU...

TESTLER ÇOK ZORDU. KAÇ ALDIM ACABA?

GELECEĞİM, BU NOTA BAĞLI...

BU DA NE?

BIOPHYSICS

RIDE NEEDED

HEY!..

OLAMAZ!..

BÜTÜN NOTLAR ASILMIŞ. AMA BİOFİZİK YOK...

YOKSA NOTLARINI MI MERAK ETTİN BAY PARKER? BİR HAFTA ÖNCE METELİK VERMEDİĞİNİ SÖYLÜYORDUN.

ÖZÜR DİLERİM DR. SLOAN. O ZAMAN O KADAR ÖNEMLİ DEĞİLDİ...

ANLIYORUM. ŞİMDİ İŞLER DEĞİŞTİ HA...

ASİSTAN OLARAK KALABİLMEN İÇİN O TESTİN YÜZDE SEKSENİNİ YAPMALIYDIN!

ŞEY... BİLİYORDUM, AMA O ANDA BİR SİNİR SORUNUM VARDI.

ŞEY— GEÇTİM Mİ?

BİLMİYORUM.

AMA...

DEBRA VİTMAN İŞİ BIRAKIP GİTTİ BURADAN ÇÜNKÜ...

SEKRETERSİZ KALINCA KÂĞITLARIN HEPSİNİ OKUYAMADIM. AMA SEN SONUCU İKİ GÜN SONRA ÖĞRENİRSİN.

DEB'DEN HABER ALDINIZ MI? SON GÖRDÜĞÜMDE BİR SÜRÜ SORUNU VARDI.

GEÇENLERDE ARADI, AMA FAZLA KONUŞAMADIK.

İYİYMİŞ. AMA KAFASI HÂLÂ MEŞGUL GİBİYDİ...

HEPİMİZİN ÖYLE, DOKTOR SLOAN.

HOŞÇAKALIN.

YAZIK! BOŞUNA GELMİŞİM. ANLAŞILAN, TEK HABER DAİLY BUGLE GAZETESİNDE...

DAILY BUGLE

JAMESON, DR. AHTAPOT'UN YAKALANIŞI HABERİNE HÂLÂ ÖNEM VERİYOR...

DAILY BUGLE

DR. OCTOPUS

BU İKİ YIL ÖNCE ÇEKTİĞİM ESKİ RESİM...

EĞER AHTAPOTLA DÖVÜŞÜRKEN MAKİNEMİ KAYBETMESEYDİM, ŞİMDİ YENİ RESİMLERLE CEBİM PARA DOLARDI...

AMA O ANDA CANIM VE KARAKEDİ İÇİN DÖVÜŞÜYORDUM.

PARA DÜŞÜNEMEZDİM.

AHTAPOTUN ADAMLARI, ONU HASTANELİK ETTİ.

AHTAPOT, SANIRIM, HÂLÂ ÖRÜMCEK ADAM'A YENİLİŞİNİ DÜŞÜNÜYORDUR...

İŞTE! ORADA!

SCREEEE

PARKER!

BANON!

KONUŞMAMIZ LAZIM PARKER-

ATLA!

SORUN NE BANON LANCE?

SON FOTOĞRAF İŞİNE BENİ GÖNDERDİKLERİNE BOZULDUN MU YOKSA?

BUNLARI SOKAKTA KONUŞAMAYIZ PARKER. ATLA, DEDİM.

NE OLABİLİR?..

VRRRM

ÇOK GARİP! LANCE BENİMLE FOTOĞRAF KONUSUNDAN BAŞKA NE KONUŞACAK Kİ?..

İÇİMDEN BİR SES, KEYFİN KAÇACAK, DİYOR...

BU ARADA ...

NEVYORK'TA BİR HAPİSANEDE ÖZEL OLARAK KORUNAN BİR MAHKUM VARDI ...

HÜCRESİ GÖZ ALTINDAYDI ...

DİĞER MAHKUMLAR ONU GÖRMEZLİKTEN GELİYOR ....

--VE KONUŞMUYORLARDI ...

ASIL ADI ÖNEMLİ DEĞİLDİ.

ONA DELİ BEYİN DİYORLARDI ...

TÜM DÜNYA, ONU DELİ OLARAK TANIYORDU ...

AMA HAPİSANE DOKTORU AYNI FİKİRDE DEĞİLDİ ...

HER GÜN BİR SAAT TRANS HALİ NE GEÇİYOR ...

--HÜCRESİNİN EŞYALARI GÖZÜNDEN SİLİNİYOR ...

--DUVARLAR YOK OLUYORDU.

ONU HAPSETMİŞ OLABİLİRLERDİ, AMA BEYNİNİ ASLA ...

MANHATTAN'DAKİ GİZLİ KARARGAHIMDAKİ KOPYAMA DÜŞÜNCELERİMİ YANSITABİLİYORUM.

APTALLAR! BENİ HAPSETTİKLERİNİ SANIYORLAR. NE ANLAMSIZ.

BEYİN ZARLAMA YERLEŞTİRİLEN MİKRO-TRANS ÜNİTESİYLE ...

--GEÇMİŞİMİ İSTEDİĞİM GİBİ CANLANDIRIYORUM. O, MUHTEŞEM DÖRTLÜ'YÜ YENİŞİM. NE GÜZELDİ ---

YA X-MEN'LERİ YENDİĞİM ZAMANLAR --

"YA İNTİKAM BİRLİĞİ? HİÇBİRİ BANA RAKİP OLAMADI ---"

AMA ZAFERLERİM SÜREKLİ OLMADI. HER SEFERİNDE BİR BİLİNMEYEN YÜZÜNDEN MAT EDİLDİM.

BİLİNMEYENLERİ DEĞERLENDİREMEDİM. HESAPLARIM KARIŞTI.

BU DA NE?.. BEYNİM, GECİKMİŞ BİR GÖRÜNTÜ ALGILADI...

İLGİNÇ! BU ANDROİD, BENİM ESKİ MALZEMELERİMDEN YAPILMIŞ. ÖRÜMCEK ADAM DA ONU DURDURMAK İÇİN ÇABALIYOR.

HAYRET! ÇOK GÜÇLÜYMÜŞ...

İYİ Kİ ALICILARIM BU OLAYI GÖRÜNTÜLEMİŞ...

ÖRÜMCEK HAKKINDA ÇOK AZ ŞEY BİLİNİYOR...

DUYDUĞUMA GÖRE TEHLİKEDEN KAÇMANIN YOLUNU BİLİYORMUŞ. SANKİ ÖNCEDEN HİSSEDİYOR GİBİ...

PEK İNANMADIM AMA YA DOĞRUYSA. EĞER BÖYLE BİR YETENEK VARSA VE HAREKETE GEÇİRİLEBİLİRSE...

O ZAMAN BİLİNMEYENİ ELİMİNE EDEBİLİRİM. ELDEKİ VERİLERİ YENİDEN GÖZDEN GEÇİREYİM.

EVET, POLİS DOSYALARINDAN AŞIRDIĞIM BİLGİLERE GÖRE ÖRÜMCEK ADAM ŞU ANDA BATI BÖLGESİNDE.

SAVAŞ ROBOTU 12!.. HAZIR OL!..

BİRKAÇ DAKİKA SONRA SENTETİK BİR ÇELİKTEN YAPILMIŞ BİR ROBOT YOLA ÇIKMIŞTI...

O ANDA DELİ BEYİN'İN KOPYASI, HAREKETSİZ KALDI...

DELİ BEYİN'İN GÖZÜNDE MODERN LABORATUARI SİLİNMİŞ...

HAPİSANE ODASI ORTAYA ÇIKMIŞTI...

HEEY! NE OLUYORSUN

EFENDİM?

NEDEN ÖYLE DOLAŞIP BOŞ BOŞ DUVARLARA BAKIYORSUN?

KORKMAYIN. SADECE DÜŞÜNÜYORDUM.

BU ARADA MANHATTAN'DA BİR OTELİN BARINDA...

GEL PARKER

HADİ, BEN ISMARLI-YORUM.

KAFANDAKİ NE-DİR, LANCE?

EMİ?

EMİ?

EMİ POVEL... DÜN SANA KAHVE ISMARLAYAN BAYAN...

HA, O MU? NE OLMUŞ ONA?..

ONUNLA BEN İKİ YILDIR AR-KADAŞIZ, PARKER.

OH! ONUN PEŞİN-DE OLDUĞU-MU SANMA... SADECE KAH-VE İÇTİK...

MESELE ŞU...

İKİMİZ DE BİRBİRİMİZE SINIRSIZ ÖZGÜR-LÜK TANIDIK. KEN-DİMİZ İSTEDİK.

VE ŞİMDİ BU ÖZ-GÜRLÜĞÜ İSTEMİ-YORSUN...

ONUNLA DAHA CİDDİ BİR İLİŞKİ KUR-MAK İSTİYORUM. EMİ-YE NASIL SÖYLEYECEĞİ-Mİ BİLEMİYORUM.

SON ZAMANLARDA BİRBİRİMİZE HEP OYUN OYNUYORUZ. BİRBİRİMİZİ KIŞKAN-DIRACAK OYUNLAR BUNLAR..

YAA...

SENİNLE AR-KADAŞLIK KUR-MASININ NEDE-Nİ BU. İLERİ GİDE-CEĞİNİ SANDIM.

ÜZÜLME. BEN BU İŞİ HEMEN HALLEDECEĞİM LANCE... EMİ-NİN TELEFON...

..NUMARA-SINI VER BANA...

VE... PETER! NEDEN YEMEK-TE KONUŞMAYALIM? ANCELO'NUN YERİ BİR HARİKA.

AMY POWELL

SONRA SENİN EVİNE GİDER, ŞÖMİNENİN KARŞISINA OTURURUZ.

OD! ŞÖMİNEN YOK MU?.. NEYSE BOŞVER. BEN MUM GETİRİRİM.

NE DERSİN BUNA?

TABİİ... GİYECEK YENİ BİR ŞEYLER ALIRIM.

BAK, BEN...

BUTİKTE ÇALIŞTIĞIM İÇİN BU HİÇ DE ZOR DEĞİL...

EMİ... BENİ DİNLE.

EMİ.

YOO!..

BAK, BEN. ALO...

SENİ DAHA ÖNCE UYARMALIYDIM. ONUNLA TELEFONDA HİÇ KONUŞULAMAZ. NE DEDİ?

BU AKŞAM İÇİN YEMEK RANDEVUSU VERDİ...

İYİ ŞANSLAR DOSTUM.

YOO! BENİM HAYATIM ZATEN KARIŞIK.

GARİP BİR ÜÇGENİN PARÇASI OLMAK İSTEMİYORUM. SAAT 7.30 DA BANA GELECEKSİN.

NEDEN?

O YEMEĞE İKİMİZ DE GİDECEĞİZ!.

49 P.J. DUTTON'S 49

P.J.

SODAYA... TEŞEKKÜR EDERİM.

HEEY! BEKLE!

BU İŞİ NASIL ÇÖZÜMLEYECEĞİZ?

DEDİM Kİ BU İŞİ...

NEREYE GİTTİ BU?

BİRKAÇ BLOK ÖTEYE GİTTİ...

TANRIM! NASIL DA BULAŞTIM BU İŞE?

EMİ'Yİ CİCİ BİR KIZ SANIYORDUM. MEĞER BENİMLE OYUN OYNUYORMUŞ...

TELEFONDA BANA HÜKMEDİYORDU. BÖYLELERİNİ HİÇ SEVMEM!

HEY, BİRAZ DAHA AĞ SALLAMALIYIM!

YOKSA ELİMDEN BİR KAZA ÇIKACAK...

BAKALIM, ESKİ FORMUMU MUHAFAZA EDEBİLMİŞ MİYİM?..

TEMİZ HAVA İYİ GELİR...

GERÇEKTEN İYİ GELDİ. JİMNASTİK SALONUNA UĞRASAM İYİ OLACAK...

ÖRÜMCEK HİS-
LERİM UYARI-
YOR!.. SANKİ
BURALARDA BİR
TEHÜKE VAR!..

CEVAP ÇOK SERT.
KALBİMİ KIRI-
YORSUN!..

THOOM

HARİKA!
PEŞİMDE AYI
KADAR KOCA-
MAN BİR RO-
BOT VAR!..

UMARIM DAYAKTAN
ANLIYORDUR - ÇÜNKÜ
ELLERİM ....

.. FENA HALDE
KAŞINIYOR ...

DİKKAT
ET DEMİR
KAFA!

ÖRÜMCEK
GELİYOR!

WHAM

NE OLDU CİCİM, DÜŞÜYOR MUSUN? DUR SANA BİR EL VEREYİM.

WHUNK

HAY ALLAH! AYAĞIM-MIŞ! SANA İYİ İNİŞLER!..

THUD!

OF! DELİĞE BAK! BU ROBOT TONLARCA ÇEKER... EYVAH! YENİ BİR UYARI!..

AMA BU ZAVALLI ROBOT, ARTIK NEYAPABİLİR?..

FWOOSH

OO! ALEV PÜSKÜRTÜCÜ!

AZ KALSIN KEBAP OLACAKTIM...

O ANDA SOKAKTA...

ÇABUK! YÜRÜYÜN!

UZAKLAŞIN! BİNA YIKILABİLİR...

YİNE NE OLDU ACABA?..

ARAYA MESAFE KOYMALI. NE? BİR UYARI DAHA!

VAAY! UÇMASINI DA BİLİYOR...

KOLUNU NİÇİN UZATIYOR? YUMRUĞUNU YEMEK İÇİN DURUR MUYUM?..

VAY! HINZIRIN KOLUNDA BOMBA VARMIŞ...

ARTIK SABRIM TAŞTI.

KBAM

O ANDA ÇELSİ SOKAĞINDAKİ BİR EVDE...

ACABA EVE DÖNDÜ MÜ?

PARKER'İ SORACAK-SANIZ; GELMEDİ...

SAĞOLUN. SİZ EV SAHİBİ MİSİNİZ?

EVET. BURADA ZAMANINI BOŞUNA HARCAMA. ONUN NE ZAMAN DÖNECEĞİ BİLİNMEZ.

PEKİ. DAHA SONRA GELİRİM.

HIH! GENÇ KIZLAR ERKEKLERİN KAPISINA GELİYOR ARTIK...

KIYAMET ALAMETİ BUNLAR...

BU ARADA.

--SAVAŞ ROBOTUNUN YAYINLADIĞI DALGALARI ALGILAMA YETENEĞİNE SAHİP OLAN ---

--DELİ BEYİN, ÇOK UZAKTAN BU OLAYA TANIK OLUYORDU --.

HAYRET! ÖRÜMCEK ADAM, BU MUAZZAM ANDROİDE KARŞI HÂLÂ DAYANIYOR. OLAMAZ!..

"NASIL YAPIYOR?"

"NASIL?"

"NASIL?"

KROOOM

NE GARİP. SANKİ İZLİYORLAR BENİ...

DAMDAKİ POLİSLER YÜZÜNDEN OLMALI...

HEY! ŞU ORTADAKİ DE LANCE BANON. GAZETE İÇİN RESİM ÇEKİYOR. AH! MAKİNEM OLSAYDI, BU RESİMLERİ BEN ÇEKERDİM...

BUGÜN HERKES ÖRÜMCEK ADAMI KULLANIYOR!..

EMİ, LANCE'İ KIŞKANDIRMAK, LANCE, PARA KAZANMAK, ROBOT DA DENEME TAHTASI YAPMAK İÇİN...

"BENİ KULLANIYORLAR...

ÖRÜMCEK İKİ KEZ ROBOTU ATLATMIŞTI - AMA ROBOT, EN GÜÇLÜ SİLAHINI ÇIKARDI...

BU ZIRHLI ÇOCUĞU KİM YAPTIYSA DAHİ OLMALI. GÖZLERİNDEN ÇIKAN ŞUA, KORKUNÇ BİR ŞEYMİŞ!..

BUNU DURDURMANIN BİR TEK YOLU VAR.

ÜZERİNE BÜYÜK BİR ŞEY ATMALI...

AMA ONU ETKİLEYECEK KADAR BÜYÜK BİR ŞEYİ BEN NASIL KALDIRIRIM?

BELKİ ONU ŞAŞIRTIRIM.

KRASH

GÖZ OLARAK KULLANDIĞI FOTOSEL'LER İSE KARANLIKTA ÖZELLİĞİNİ YİTİREBİLİR...

OYSA ROBOT, KARANLIKTA İLERLE-
DİKÇE RADAR SİSTEMLERİ DEVRE-
YE GİRMİŞTİ---

ROBOT, JENERATÖR ODASINDA İLERLEMEYE BAŞLADI.

O SIRADA-

PING
PING
PING
PING
PING

KAFASINA İLK PARTİ AĞIRLIKLAR ÇAR-
PINCA NASIL DA ŞAŞIRDI---

SANIRIM, BİR ÇEŞİT KORUMA SİLAHI VAR-
EĞER TEPESİNE TAŞ YAĞDIRIRSAM BELKİ
İLETİŞİM SİSTEMİNİ BO-
ZARIM.

PING
PING
PING
PING

"VE ONA BİR TUZAK HAZIRLARIM.."

YÜRÜ BAKALIM ASLANIM! YÜRÜ!

BU TARAFLARDA KİMSE KOLAY KOLAY AĞIMI YIRTAMAZ BENİM!..

SÜPER YAPIŞKAN AĞA TAKILAN ROBOT, GİTMEK İÇİN ÇABALIYOR..

--VE AĞIN BAĞLI BULUNDUĞU ŞENERATÖR SİSTEMİNİ ZORLUYORDU.

AĞ GERİLDİ GERİLDİ VE BAĞLI BULUNDUĞU MAKİNENİN VİDALARINI GEVŞETTİ

SONUNDA KOPARTTI.

KRA-THOOM

DEMEK HAKLIYMIŞIM. ÜZERİNE AĞIR BİR ŞEY DÜŞÜNCE ÖLÜVERDİ...

BAKALIM, KİMİN MALI? BİR İPUCU VAR MI ÜZERİNDE? HEY! BİR TEHLİKE ALGILIYORUM

NE OLDUĞUNU BİLMEM, AMA ÖRÜMCEK HİSSİMDEN KUŞKULANAMAM.

ŞURADAN BİR HATIRA PARÇA ALIP HEMEN KAÇMALIYIM...

THWAP

KLABOOM

TAM ZAMANINDA AYRILMIŞIM. YEŞİL SURATLI'NIN KENDİNİ İMHA PROGRAMI VARMIŞ...

FABRİKAYI MAHVETTİ. FİYATLARI YÜKSELTMEK İÇİN BUNU FIRSAT BİLİR, SAHİPLERİ...

OLAĞANÜSTÜ!

SÖYLENTİLER DOĞRUYMUŞ. ÖRÜMCEKADAM TEHLİKEYİ SEZİYOR!..

BU YETENEĞİNİ, BU SIRRINI ORTAYA ÇIKARMAK İÇİN BİR FORMÜL BULMALIYIM.

BU İŞİ EPEY DÜŞÜNMELİYİM.

EĞER O ROBOTU KİMİN YAPTIĞINI BULURSAM SON DÜŞMANIMIN KİM OLDUĞUNU ANLARIM...AMA BİRAZ BEKLESİN BU.

ÖNCE ÖZEL SORUNLARIMIZI HALLEDELİM...

ÇELSİ SOKAĞI... SAAT 7.26...

KNOK KNOK

BU LANCE OLMALI. ERKEN GELDİ...

EMİ! NE İŞİN VAR BURADA?

NİÇİN ŞAŞIRDIN YEMEĞE ÇIKMAYACAK MIYDIK?

ŞEY... AMA RESTORANDA BULUŞMAYACAK MIYDIK?

EVET, AMA CANIM PİKNİK YAPMAK İSTEDİ. BELKİ YAĞMUR YAĞACAK. BİZDE EV PİKNİĞİ YAPARIZ, DEDİM...

MARKETTEN GEREKLİ YİYECEKLERİ ALDIM. BEĞENDİN Mİ?.

NASIL?

ŞEY... EVET... ÇOK GÜZEL... AMA ÖNCE...

SENİ ŞEYTAN! NE KADAR SABIRSIZSIN...

IMMGH!

MRRFF!

KNOK-KNOK

ÇOK ŞÜKÜR LANCE OLMALI BU GELEN...

DUR, KAPI ÇALINIYOR!..

SESİMİZİ ÇIKAR - MAZSAK GİDER -

A-- AMA ---

ZİL ÇALMA - SI KESİLDİ -

ONUN YERİNE KAPI TOKMA - Gİ ÇEVRİLDİ ...

VE SONRA

YOO! HAYIR!

KİMSİN SEN ?

BEN MERİ CEYN VATSON!

SANIRIM BİÇİMSİZ ZAMANDA GELDİM ...

DEVAMI GELECEK SAYIDA

İKİZLERİN BÖYLESİ

Otuz yaşlarındaki Leslie ve Ronald Davies, dünyada yüzlerce örneği olan, hani o "birbirinin modeli" dediğimiz tek yumurta ikizlerinden... Görünüşe göre, benzer ikiz oluşlarının dışında, başka bir özellikleri yok. Ama geçtiğimiz günlerde bu yakışıklı İngiliz ikizlerin yaşamlarında inanılması çok güç bir genetik çakışma oldu. Mutlu bir aile yaşamları olan Leslie ve Ronald Davies'in, aynı hastanede, aynı gün ve aynı saatte, birer oğulları dünyaya geldi. Belki bu çakışma da doğal gelebilir. Ancak, olayın en şaşırtıcı yanı, Jonathan ve Mark adlı bebeklerin, doğanın tatlı bir şakası olarak, sanki bir yumurtanın ikizleri gibi birbirlerinin modeli olmalarıydı. Birbirlerine inanılmayacak derecede benzerlikleri, herkesi şaşkına çevirdi. Oysa sadece birbirlerine kuzen oluyorlardı.

Birbirlerine iki su damlası gibi benzerlikleriyle hastane personelini, yakınlarını ve ailelerini büyük bir şaşkınlığa düşüren kuzenler, birlikte büyüyeceklerçünkü evleri birbirine bitişik...

KISA BOYA ÇARE

Amerika'nın Virginia Üniversitesi'ndeki araştırmacılar, en sonunda, kısa boylu insanların boylarını uzatmanın çaresini de buldular. Bu yöntemde, boyları çok yavaş büyüyen çocukların derilerinin altına "Büyüme hormonunu serbest bırakma faktörü (GRF)" adı verilen yapay bir kimyasal bileşik dolu mikro-pompalar yerleştiriliyor. Belirli aralıklarla vücuda verilen bu kimyasal madde, hormon bezlerinin çalışmasını ve hormonların normal işlemesini sağlıyor. Uzmanlar, bu yöntemle, cüceliğin de önüne geçilebileceğini belirtiyorlar.

Dünyanın en pahalı posta pulu

Bugün dünyanın en pahalı pulu, ünlü puy koleksiyoncularından, biri olan İngiliz M.Arthur Hind'in koleksiyonundaki "1 Sent"lik Guyana puludur ve günümüzdeki değeri 40 milyon liradır.

1856'da, İngiliz Guyanası'nda satışa çıkarılmış olan ve dünyada tek kaldığı sanılan pulu, 1872'de Guyanalı bir öğrenci, evlerinin tavan arasında bulduğu tozlu bir zarfın üstünden çıkarmış, komşu koleksiyoncuya 6 şiline satmıştı. Pul, sonra bir kaç kez el değiştirmiş, Birinci Dünya Savaşı'nı izleyen yıllarda Londra'da bir açık arttırmada 7.343 İngiliz Lirası'na satılmıştı. Son olarak M.Arthur Hind'in büyük paralar ödeyerek aldığı pul, bugün tek başına bir servettir.

Başkan Reagan'ın rol arkadaşı çıta 50 yaşında...

Ronald Reagan'ın rol arkadaşı Çita, 50'nci doğum gününü tek başına kutladı. Çita adlı şempanze ile Başkan Reagan, 1953 yılında aynı filmde rol almışlardı. "Bonzo için Kötü Saat" adındaki filmde Ronald Reagan, Çita'ya biberon ile süt veriyordu. Bu filmin bayan başrol oyuncusu ise Başkan Reagan'ın ilk eşi "Şahin Tepesi" adlı televizyon dizisinden tanadığımız Jane Wyman'dı.

Şempanze Çita, Başkan Reagan'dan başka bir zamanların Tarzan'ı. yüzme şampiyonu Johnny Weismuller ile de film çevirmişti. Özellikle Tarzan filmlerinde büyük başarı sağlayan Çita, sanıldığı gibi dişi değil, Çita bir erkek şempanze ve asıl adı da Jigg.

Sinema dünyasının ölümsüzleri arasına giren Çita'nın sahibi ve eğiticisi ise Tony Gentry. Bugüne kadar sirkler ve sinemacılar, hatta NASA için birçok hayvanı eğiten, 80 yaşındaki Tony Gentry, Çita'yı Afrika'dan 10 dolar karşılığında satın aldığını söylüyor... "Çita'yı Liberya'dan satın aldığım zaman 6 aylıktı. Amerika'ya hayvan sokmak yasak olduğu için onu gümrükten, paltomun içine saklayarak geçirdim" diyen Gentry, bu sevimli şempanzeyi kısa sürede eğittiğini belirtiyor.

Tony Gentry, Çita'nın çok akıllı bir hayvan olduğunu, yönetmenin her istediğini yerine getirdiğini vurguluyor. "Tarzan filmlerinde ise, Çita gerçek bir kahramandı" diyen Tony Gentry, akıllı sempanzenin 4 tarzan filmi çevirdiğini hatırlıyor. Çita bu filmlerde Johnny Weismuller, ve Maurren O'Sullivan ile birlikte rol aldı.

Şimdi yarım asırlık Çita, Los Angeles yakınlarındaki küçük bir kasabada, can yoldaşı, eğiticisi Tony Gentry ile emekli olmanın tadını çıkartıyor. Doğal ortamlarının dışında yaşayan şempanzelere göre çok uzun ömürlü olan Çita öldüğünde Lassie, Rin-Tin-Tin gibi Hollywood'un yıldız hayvanlarının özel mezarlığına gömülecek.

Radyo stüdyosuna giren kobra yılanı...

Kenya'daki Garissa Radyo İstasyonu, zehirli bir yılanın stüdyoya girmesi yüzünden yayınına iki saat ara vermek zorunda kaldı. Bir metre 20 santim uzunluğundaki kobrayı, elektrik şoku ve kimyasal maddeler yardımıyla kaçırmayı başaramayan radyo görevlilerinden biri, iki saatlik bir mücadele sonunda tehlikeli yılanı uzaktan fırlattığı ingiliz anahtarı ile öldürdü. Radyo görevlilerinin, daha önce de birçok kez akrep ve yılanlarla karşılaştıkları açıklandı.

VakVak

WALT DISNEY'S

BOYAMA KİTABI

B YAYINLARI

Çıkıştı